Proyecto

comunidades amigas de la infancia

Otoño del 2013

Prólogo

El proyecto Comunidades Amigas de la Infancia se implementó por primera vez en la comunidad Santa Ana Tepetitlán, en Zapopan, Jalisco, durante el segundo semestre del 2010. En ese momento, la propuesta consistió en la implementación de una serie de talleres consecutivos en donde intervinieron niños y papás de la comunidad. El objetivo de implementar el programa de *Ciudades Amigas de la Infancia*, de UNICEF, era el de conocer la percepción que tanto niños como adultos tenían sobre las problemáticas que afectan a la niñez en su colonia. A partir del trabajo con la comunidad se obtuvo información local sobre el respeto a los derechos de los niños, se generó conciencia sobre la importancia de hacerlos respetar y se favoreció la organización y participación de la población para el mejoramiento de su comunidad. Los talleres terminaron con una campaña de difusión sobre los resultados obtenidos, así como de promoción de acciones prácticas con base en los "Derechos de la Infancia".

El objetivo general de este proyecto es el de mejorar la vida de los niños y las niñas a través del reconocimiento, la concientización y realización de los "Derechos de la infancia" en su vida cotidiana; transformando de manera positiva su comunidad en el presente y para el futuro. Se busca involucrar a la niñez en un movimiento activo que asegure la perspectiva de "Derechos de la infancia" mediante un proceso práctico de participación infantil en la toma de decisiones, siguiendo las actividades y parámetros propuestos por UNICEF.

Sin embargo, en esta ocasión, el trabajo lo estamos realizando de manera un poco distinta. En este año, se llevará a cabo un único taller, en el cual participarán niños de quinto y sexto de primaria. A lo largo del taller se introducirá el tema de los derechos de la infancia, desde una perspectiva de cultura de la paz. Esto permitirá, por un lado, reflexionar sobre la importancia del respeto a sus derechos y promover una actitud proactiva por parte de los niños, que facilite el respeto a sus derechos. Por el otro, facilitará el desarrollo de habilidades básicas que permitan la construcción de un ambiente sano y no violento, en las escuelas. En otras palabras, se busca que este taller, además de incidir en la promoción de los derechos de la infancia, incida en la prevención de la violencia en las escuelas. Si bien el taller es simplemente preventivo y de corto alcance, creemos que puede ser un primer acercamiento al tema y al desarrollo de habilidades, que con un buen seguimiento por parte de la escuela, puede dar lugar a la disminución de la violencia y a la promoción de los derechos de la infancia.

Este documento es una guía para la intervención durante los talleres. Tiene como objetivo plantear las bases de intervención y garantizar una experiencia similar en los distintos centros educativos en los cuales se lleve a cabo el taller.

Una parte fundamental del programa Ciudades Amigas de la Infancia, es el levantamiento de datos que se lleva a cabo con los niños. Es por eso que a pesar de los cambios en la estructura del proyecto, mantenemos intacto el formato del levantamiento de datos. De esta manera podremos comparar los datos obtenidos en Santa Ana Tepetitlán con los datos que vamos a obtener en las dos colonias de intervención (la Mesa de los Ocotes y Santa Lucía). De ahí que nuevamente el proceso de levantamiento de datos es prácticamente igual al que se plantea en la guía para el facilitador del levantamiento del programa Ciudades Amigas de la Infancia, *Child Friendly Community Assessment. A Facilitator's Guide* (Childwatch International, UNICEF Innocenti Research Centre y CERG, 2010) y que aquí reproducimos junto con la propuesta que nosotros estamos planteando.

Es importante subrayar que este programa, además de ser inusual en cuanto al tipo de información que se recaba, es inusual porque utiliza los mismos métodos de recopilación y sistematización de la información tanto para los niños como para los adultos, permitiendo una verdadera comparación e integración de los resultados. Esto es de gran ayuda para facilitar la comparación y el diálogo entre los distintos grupos. Así mismo, significa que tanto papás como niños que no saben leer y escribir bien, pueden participar de manera integral en el proceso. Por lo tanto podemos decir que se trata de un levantamiento de carácter incluyente.

Antes de empezar

Recuerda que un buen taller depende principalmente de tu actitud ante el grupo. Como facilitadores, es importante que seamos sensibles al contexto cultural en el cual vamos a estar trabajando y que en todo momento mantengamos una buena relación con las personas de la comunidad. No todos los grupos son iguales, menos aún las comunidades. Al trabajar con adolescentes, adultos y niños es muy importante el cuidar nuestro lenguaje de manera continua para que tanto los niños como los padres entiendan el proceso y lo que se les pide en los cuestionarios. También es necesario adaptar el lenguaje utilizado en esta guía, según se requiera, con el fin de que los participantes comprendan las metas del programa y lo que implica el rol que les corresponde como actores que pueden cambiar la situación de su comunidad. Debe de ser igualmente claro el cómo se van a compartir los resultados tanto con ellos como con otras comunidades, y qué es lo que se puede hacer a partir de estos datos. A lo largo de las sesiones recuerda que:

- Es importante encontrar un equilibrio entre el respeto al tiempo de los participantes que llegan de manera puntual y la necesidad de dar tiempo para que lleguen las personas. Este periodo es un buen momento para saludar a cada uno de los participantes de manera personal y establecer el rapport entre los participantes y tú.
- Siempre debemos de explicar el proceso de manera clara y simple; dar espacio para preguntas y clarificar todo lo que sea necesario. Recuerda mantenerte neutral ante la opinión de los participantes y reconocer el valor y la importancia de lo que están compartiendo.
- El éxito de estos talleres se basa en la posibilidad de hacer las sesiones divertidas y en nuestra capacidad para lograr que los participantes se involucren. Esto será más fácil si en cada sesión se utiliza parte del tiempo para integrar a los participantes, romper el hielo y hacer actividades como calentamiento previo a la actividad central; es igualmente importante terminar las sesiones con actividades de cierre.
- Recuerda que la atención, la aceptación y el aprecio son la base de una buena sesión de trabajo.

Finalmente recuerda que este documento es una guía y un diario. Es decir, te indica cada una de las actividades que debes realizar al mismo tiempo que te permite hacer notas y observaciones. No te olvides de hacer tus notas diariamente, ya que tus observaciones son lo que nos va a permitir hacer una buena evaluación y adecuación del programa.



Objetivos Generales para el desarrollo de las sesiones:

Generar un ambiente de confianza y respeto que permita la expresión de sentimientos y pensamientos de manera segura.
Fomentar actitudes de apoyo y respeto entre niños y maestros.
Generar estrategias de resolución de conflictos consistentes que permitan enfrentarlos de manera constructiva. Ayudar a los niños a pensar sobre los problemas con el fin de encontrar una solución pacífica de los mismos.
Promover un ambiente de no discriminación y respeto hacia la diferencia.

Principios que rigen cada una de las sesiones y objetivos correspondientes.

Confianza y respeto social

- Desarrollo de habilidades de comunicación
- Desarrollo de habilidades de empatía
- Desarrollo de seguridad en sí mismos para la libre expresión de opiniones
- Desarrollo de un ambiente de respeto y tolerancia.

Resolución de conflictos

- Desarrollar la capacidad para identificar y reconocer un problema.
- Desarrollar habilidades para escuchar de manera atenta y respetuosa.
- Aprender a analizar posibles soluciones para una problema.
- Facilitar la asertividad en la toma de decisiones.

Rechazo abierto a la discriminación

- Generar habilidades para la identificación de actitudes discriminatorias.
- Reconocer las diferencias y promover la aceptación y apreciación de las mismas.
- Desarrollar las habilidades necesarias para disminuir la discriminación en el Aula.

Contenido del taller

Presentación Encuadre Habilidades emocionales (I)	Sesión 1. Primera parte: Conociéndonos Segunda parte: ¿Qué es lo que siento?	• Presentación y Encuadre • Actividad de Integración: Adivina quién es • Actividad de sensibilización: Cómo es para mí una ocmunidad amiga de la infancia • Introducción al tema de los sentimientos ¿Puedes adivinar cómo me siento? • Reconociendo nuestros sentimientos
Identidad y Autoestima	Sesión 2. ¿Quién soy y cómo soy?	• Actividad de integración: "Yo soy…" • Sentimientos, pensamientos y conductas • Mapa del pasado
Fortalezas personales	Sesión 3. *"Lo que me hace único y especial"* Apreciando similitudes y diferencias	• Buscando el tesoro • Buscamos la diferencia/encontramos la semejanza • ¿Quién soy yo? Definición • ¿Quién soy yo? Mi esencia • ¿Quién soy yo? Estereotipos
Habilidades Emocionales (II)	Sesión 4. Manejo de emociones	• Círculo de afecto • MATEA • Pobre, pobre gatito • Las llaves del poder
Habilidades sociales	Sesión 5. "Las personas a mi alrededor"	• Rompecabezas en pareja • Cuento: La sombre de las cosas • Caminata de confianza • Cuento: El lobo malo
Habilidades de comunicación	Sesión 6. Viviendo con derechos: necesidades y responsabilidades.	• Necesito-Quiero • Comunicación Asertiva • La raíz de los problemas • Lo que necesitan los niños • Levantamiento

Manejo y resolución de conflictos	Sesión 7. "Aprendiendo nuevas formas de solucionar los problemas"	• El puño • Haciendo conexiones • Identificación de problemas
Derechos Humanos (I)	Sesión 8. Derechos de los niños ¿qué son y qué puedo hacer?	• ¿Qué son los derechos de los niños? • Deseos y necesidades • Ondas de Agua: ¿Qué puedo hacer por mi comunidad? • Elaboración del plan de acción comunitario
Derechos Humanos (II)	Sesión 9. Promoción de los derechos de los niños	• Derechos y Responsabilidades • Paz y Guerra • Ondas de Agua: Como grupo ¿Qué podemos hacer?
Campaña y Cierre del taller	Sesión 10. Todos juntos por los derechos de los niños: Cierre del taller	• Campañas

Sesión 1

Primera parte: Conociéndonos

Segunda parte: ¿Qué es lo que siento?

Objetivos de la sesión:

Generar un ambiente de confianza en el cual los niños puedan expresar de manera segura sus sentimientos y pensamientos.
Reconocer la diferencia entre sentimientos, pensamientos y conducta.
Desarrollar habilidades básicas de comunicación y empatía.
Promover la integración grupal.

Horario	Actividad	Duración estimada	Material necesario	Observaciones
	Presentación y encuadre	10 mins.	Cartel con reglas	
	Juego de Integración: Adivina quién es	20 mins.	•Fichas blancas u hojas de papel tamaño media carta •Lápices •Bolsa o recipiente para poner las hojas	
	Actividad de sensibilización: Cómo es para mí una comunidad amiga de la infancia	30 mins.	•Block de dibujo, cuaderno de trabajo u hojas •Colores y Lápiz	
	Introducción al tema de los sentimientos: ¿Puedes adivinar cómo me siento?	15 mins.	•Lista con sentimientos para el facilitador	
	Reconociendo nuestros sentimientos	40 mins.	•Block de dibujo, cuaderno de trabajo u hojas •Coloresy Lápiz	
	Cierre de la sesión: Hoy aprendí que…	5 mins.		

Encuadre (10 mins.)

La manera en que hacemos el encuadre es completamente personal. Sin embargo, es muy importante que durante esta etapa a los alumnos les quede claro: Quiénes somos, Qué hacemos en su escuela, de qué trata el taller y qué vamos a estar haciendo en las sesiones. Es importante poner énfasis en las actividades como algo divertido y creativo. Como parte del encuadre es necesario plantear las reglas para las sesiones. El objetivo principal es promover el respeto y la aceptación entre los niños, por lo cual la construcción de un ambiente seguro para la expresión es fundamental.

Reglas generales:

Antes de empezar vamos a revisar las reglas de grupo. Todos queremos generar un ambiente en el cual nos sintamos con la libertad y confianza de opinar y decir lo que sentimos y pensamos. Para ello vamos a seguir las siguientes reglas: no interrumpir, no criticar y hablar en primera persona (es decir, sobre nosotros mismos y no sobre los demás); respetar el turno de los otros; cada quien decide si participa o no, no presionamos a los demás; habla el que quiere, todos tenemos un turno para hablar y el tiempo lo vamos a usar de manera equitativa. Finalmente, es importante que lo que digamos durante el taller aquí se queda; es decir, no podemos ir a contar lo que dicen los demás fuera del salón y aparte de este grupo. A eso le llamamos chisme y eso no lo aceptamos.

1. Juego de integración (20 mins.)

Tomen un lápiz y una hoja blanca. Escriban cinco cosas que les gustan de ustedes mismos. Doblen el papel y pásenlo hacia adelante. Ahora voy a ir leyendo cada uno de los papeles y ustedes tienen que tratar de adivinar quién es. No se vale que la persona que escribió el papel les de la respuesta a sus compañeros. Vamos a ver qué tanto se conocen en este grupo. No voy a sacar todos los papeles. *Al azar voy a sacar sólo la mitad;.* Para que nos dé tiempo de hacer otra actividad (esto dependerá del tiempo que se hayan tardado en hacer sus papeles).

2. ¿Cómo es para mí una comunidad amiga de la infancia? (30 mins.)

Esta actividad es una actividad introductoria al tema de los derechos de la infancia. Busca vincular el nombre del taller con las actividades que vamos a realizar. Así mismo, busca fomentar la reflexión sobre cosas que son importantes para que un niños pueda desarrollar todo su potencial como ser humano; sus habilidades y talentos.

Iniciar la actividad con una discusión grupal.

--¿Ustedes qué se imaginan cuando digo “una comunidad amiga de la infancia”?

(Anotar en el pizarrón las ideas que van nombrando los alumnos. Ir subrayando las características de una ciudad amiga de la infancia, según se define en el material de apoyo)

--Les voy a pasar una hoja de papel y les voy a pedir que dibujen esa comunidad tal y como se la imaginan. No vamos a tener mucho tiempo, así que no se detengan en los detalles. A mí me gusta decir: "imaginemos que tenemos 6 años y vamos a hacer un dibujo". No importa cómo quede el dibujo, sólo es un ejercicio que les va a ayudar a organizar la imagen que ustedes tienen sobre una comunidad amiga de la infancia." Aquí tenemos colores, tomen algunos y compártanlos. Tienen 15 minutos para hacer su dibujo, por favor háganlo en silencio y de manera individual.
--(a los 10 minutos) Les quedan cinco minutos.
--Tiempo. Ahora me gustaría que nos compartieran sus dibujos. ¿Alguien de ustedes quiere compartir lo que significa su dibujo? Adelante.
(Según el tiempo disponible, dejar que los niños vayan explicando su dibujo)

--Precisamente a través de éste proyecto queremos empezar a construir una comunidad amiga de la infancia, es decir una comunidad en la cual:

- Ustedes mismos ayuden a mejorarla.
- En donde en conjunto logremos que más niños puedan recibir servicios de salud, asistir a la escuela y que sean protegidos.
- Donde tengas amigos y espacios para jugar, limpios y seguros
- En la cual no te lastimen, y no tengas miedo de estar.
- Una comunidad en la cual no haya basura en las calles o agua sucia que pueda provocar el que te enfermes.
- Un lugar en el cual tengas acceso a actividades culturales.
- Y en la cual niños de todos lados, de cualquier religión y de cualquier color de piel sean tratados de igual manera.

3. Adivinando el sentimiento: (15 mins)

El objetivo de esta actividad es introducir a los niños en el tema de los sentimientos; permitirles identificar qué son y cómo los expresamos, de manera divertida y poco amenazante. Esta actividad es un reto para los facilitadores ya que requiere de su habilidad de actuación y expresión a través del cuerpo.

Iniciamos con una discusión breve:
-¿Quién sabe qué son los sentimientos?.... (dejar tiempo para responder)
-¿Cómo se dan cuenta de que se sienten tristes, o enojados o contentos?
-¿Cómo se dan cuenta de que los otros están enojados?...
-¿Es fácil saber cómo se sienten los demás?...
-Vamos a ver qué tan fácil es saber cómo están los otros. Yo voy a actuar un sentimiento sin hablar y ustedes tienen que tratar de identificar qué sentimiento es. ¿De acuerdo? Pero para no volvernos locos con las respuestas de todos, van a levantar la mano y cuando yo los señale ustedes pueden dar la respuesta, ¿de acuerdo? ¿alguna duda? Si no hay dudas, empiezo.

En silencio el facilitador actúa el sentimiento por unos minutos. En cuanto un niño levante la mano le cedemos la palabra. Si no adivina, continuamos actuando y nuevamente cedemos la palabra cuando la pidan. Una vez que hayan adivinado pasamos a actuar otro sentimiento. Es de utilidad actuar al menos los cinco sentimientos básicos: Miedo, Afecto, Tristeza, Enojo y Alegría. Al finalizar hay que subrayar que los sentimientos nos sirven para enfrentar las situaciones que se nos presentan todos los días y que si sabemos manejarlos de manera constructiva, son muy útiles. También es importante mencionar que hay muchos otros sentimientos; aunque esto se discute a profundidad en el siguiente ejercicio.

4. Reconociendo nuestros sentimientos. (45 mins)

Introducir la actividad con las siguientes preguntas:
-¿Fue fácil identificar los sentimientos que yo estuve actuando?
-Ahora pensemos en lo que nosotros sentimos. ¿Es fácil identificar cómo nos sentimos?
-¿Cuándo no nos es fácil identificar cómo nos sentimos? (reflexionar sobre lo difícil que es identificar un sentimiento cuando no queremos reconocer que nos sentimos así)
-Ahora vamos a hacer un ejercicio para ayudarnos a reconocer nuestros sentimientos. Primero les voy a entregar el material de trabajo.

Entregar a cada niño media cartulina o su cuaderno de trabajo, un lápiz y colores para trabajar.

-De manera individual y en silencio van a hacer un dibujo de ustedes mismos. Es importante que el dibujo cubra toda la hoja para poder dibujar después en las distintas partes del cuerpo. Tienen 10 minutos para dibujar, así que no traten de hacer una obra de arte… hagan un dibujo sencillo y no importa cómo nos quede. Quien quiera puede dibujar como si tuviera 4 años… no importa que no sepamos dibujar. (10 mins)

(Un minuto antes de terminar avisarles que únicamente les queda ese tiempo)
-Tenemos un minuto más para terminar el dibujo.

-Listos. Ahora tomen el color que mejor represente cómo se sienten cuando están contentos. Con ese color has un símbolo—es decir, una estrella, un círculo, una cara, o lo que quieras—en la parte del cuerpo donde sueles sentirlo. Es importante que el símbolo que escojas te ayude a expresar cómo te sientes.

-¿Alguien quiere compartir una ocasión en la que se sintió contento?....(permitir que respondan) (tratar de explorar con quién y en dónde estaban, esto va a permitir identificar de manera más clara qué los hace sentir así)

-Ahora tomen el color que mejor represente cómo se sienten cuando están enojados. Al igual que con el sentimiento anterior, van a marcar en dónde sienten cuando están contentos y van a utilizar un símbolo para marcarlo.

-Ahora vamos a tomar un color que nos ayude a representar la tristeza. ¿Listos? Hagan lo mismo y marquen en qué parte del cuerpo sienten la tristeza…

(REPETIR EL EJERCICIO CON MATEA: Miedo, Alegría, Tristeza, Enojo y Afecto.)
Terminando con los 5 sentimientos pedirles que compartan lo que hicieron, con los demás.

Reflexión: Estos son los sentimientos básicos. Hay muchos más. Estos cinco nos sirven para enfrentar el mundo. ¿Para qué nos puede servir la alegría? (Discusión) ¿Alguien me puede decir para qué sirve el enojo? ¿y el miedo?

-Ahora escojan otros 2 sentimientos que comúnmente experimentan y hagan lo mismo que hicimos con los sentimientos básicos. Escojan un color y con ese color hagan el símbolo en la parte del cuerpo en el cual suelen sentirlo. Tienen dos minutos para hacerlo.
-Tomen el color rojo y marquen con un círculo el sentimiento que experimentan con mayor frecuencia.
-¿Alguien quiere compartir?

-Ahora vamos a pensar en lo que hacemos cada vez que sentimos algo. ¿Ustedes saben lo que son los pensamientos? En general los pensamientos nos ocasionan sentimientos. Por ejemplo, cuando yo pienso en mi tarea, me siento estresada, preocupada. En ocasiones sentimos un dolor en el estómago y luego pensamos… "mh creo que estoy nervioso" o "tengo miedo de entrar." Muchas veces los sentimientos nos advierten que algo está pasando. ¿Me pueden dar un ejemplo de algo que sintieron y de lo que pensaron?

-Ahora, les voy a pedir que junto a alguno de los sentimientos que representaron escriban lo que pensaron la última vez que recuerdan haberse sentido así. Hagan esto para otros sentimientos que ubicaron en su dibujo. Si el espacio es muy chiquito pueden dibujar una línea y escribir un poco más lejos.

-Ahora escriban lo que hacen cuando se sienten así y/o piensan eso.
Para que los niños puedan hacer el ejercicio es muy importante ayudarles con un ejemplo. Para visualizar mejor el ejemplo, este se puede escribir en el pizarrón.

-Por ejemplo, cuando yo estoy muy contenta muchas veces pienso: "qué feliz y afortunada soy" y últimamente, cada vez que me siento así se lo digo a mi esposo.
-La otra vez me enojé porque tenía que ir a trabajar en la Universidad y yo quería trabajar en mi investigación, como no podía hacerlo me enojé mucho. Sentí: Una presión muy fuerte en el pecho. Pensé: "quisiera no tener que ir a la universidad y quedarme a trabajar en mi casa" Hice: le contesté mal a todos los que me preguntaban algo.

Cerrar el ejercicio con una discusión sobre los sentimientos, pensamientos y conducta.

Dejar la primera tarea en su block: Dibujo ” hoy me sentí… pensé…. Hice…”
Todos van a tener la siguiente tarea. En cualquier momento del día, van a anotar en su cuaderno cómo se sintieron. Pueden poner el nombre del sentimiento o pueden dibujarse. Ahí mismo van a escribir qué pensaron al estar enojados, o contentos, como sea que se hayan sentido y finalmente van a describir o dibujar lo que hicieron.

Al menos lo van a hacer dos veces antes de que nos volvamos a ver. ¿Alguna duda?

Segunda tarea: Van a hacer un dibujo sobre el mejor día de su vida. Van a poner como título en la hoja “El mejor día de mi vida” y lo van a traer para la siguiente sesión.

Sesión 2
¿Quién soy y cómo soy?

Objetivos de la sesión:

Promover el darse cuenta de sus sentimientos, pensamientos y conductas.
Favorecer la adecuación de autoestima y la autoafirmación en los participantes.
Sensibilización sobre los recursos intrapersonales

Horario	Actividad	Duración estimada	Material necesario	Observaciones
	Juego de Integración: "Yo soy…"	30 mins.	• Cuaderno de trabajo de los niños	
	Sentimientos, pensamientos y conductas	20 mins.	• El cuaderno con su tarea	
	Mapa del pasado	45 mins.	•Block de dibujo, cuaderno de trabajo u hojas •Hojas de reflexión •Colores •Lápiz	
	Cierre de la sesión	5 mins.		

1. Juego de Integración: "Yo soy…" (30 mins.)

-Hoy vamos a empezar la sesión con otra actividad de integración. De uno por uno se van a parar y mirando al resto del grupo van a completar la siguiente frase:
"Yo soy…." Van a decir su nombre y luego van a pensar en un animal al que se parecen y van a completar la frase "soy como un_____" porque me gusta_____"

Por ejemplo, yo soy PATRICIA y soy como un ÁGUILA porque me gusta volar muy alto
"Yo soy JUAN y soy como un CABALLO porque me gusta sentirme libre…"

-Cuando terminemos de presentarnos vamos a voltear con nuestro compañero y vamos a repetir lo que dijo:
"y él es JOSÉ y es como un RATÓN porque siente que no se puede defender fácilmente"…

-Recuerden que un animal nos puede gustar por muchas razones. Alguien se puede identificar con el caballo porque es rápido y le gusta correr, otro puede identificarse por el caballo porque es brioso y no deja que se le acerquen tan fácilmente. Cada quien sabe por qué se identifica con un animal. No hay respuestas correctas más que la suya. Les recuerdo que no podemos hablar mientras nuestros compañeros se presentan, no debemos interrumpir, criticar, ni molestar. Vamos a escuchar atentamente y de manera respetuosa.

Este ejercicio puede servir para empezar a introducir el tema de la interpretación: cada quien vive las cosas de manera diferente. Ninguna es mejor que la otra, simplemente es distinta. El cómo interpretamos las cosas depende de nuestra historia personal.

2. Sentimientos, pensamientos y conductas (20 mins.)

Primera parte

El objetivo de esta actividad es integrar y consolidar el tema de la sesión pasada. Partimos de la tarea de la sesión pasada y complementamos con un dibujo durante la sesión.

Es importante siempre tomar en cuenta las tareas que se les deja a los niños, para que continúen haciéndolas. Hay que recordar que éstas tienen como objetivo principal completar la experiencia trabajada durante el taller e integrar la experiencia fuera del aula.

-¿Quién de ustedes quiere compartir lo que hizo de tarea, con todo el grupo? ¿Cómo se sintieron durante la semana (o el día de ayer—según corresponda)? Hacer una reflexión grupal.
En dicha reflexión es importante integrar la diferencia entre ser y estar. Esta reflexión permite iniciar la introducción al tema de los prejuicios y las etiquetas, el cual se retoma en otra sesión. Es importante que se den cuenta de que el haber estado enojados una vez no significa que seamos enojones.

Segunda parte

Dibujar en el pizarrón una tabla con tres columnas. En la primera anota: *Todos sentimos…*, en la segunda: *Todos pensamos…,* en la tercera: *Todos hacemos cosas…*

Empieza dando ejemplos para cada uno y luego pídeles que te ayuden a dar ejemplos.

Todos sentimos….	Todos pensamos… en ocasiones nuestros pensamientos están relacionados con:	Todos hacemos cosas…
Placer Diversión Enojo Sorpresa…	Las cosas que valoramos Nuestras creencias Con deseos…	Hablamos Dormimos Corremos…
Los sentimientos son hechos… no podemos negarlos	Nuestros pensamientos pueden ser conocidos o desconocidos, pueden guiar nuestras acciones o quedarse escondidos en nuestra cabeza…	Nuestro comportamiento representa lo que somos para el mundo.

-En ocasiones sentimos cosas que no nos gustan, por ejemplo, a mi ni me gusta sentirme triste; o pensamos cosas que tampoco nos gustan, como por ejemplo: "si no le presto mi libro se va a enojar conmigo"; o hacemos cosas que no nos gustan, por ejemplo: hablar en público, cuando nos da mucha vergüenza hacerlo.

-En su cuaderno dibujen una tabla como esta: (poner el ejemplo en el pizarrón)

	Sentir	Pensar	Hacer
Me gusta			
No me gusta			

-y van a poner en el primer cuadro algo que les gusta sentir y abajo algo que no les gusta sentir. En la segunda columna, arriba, van a poner algo que les gusta pensar y abajo halgo que no les gusta pensar y finalmente en la última columna, arriba, algo que les gusta hacer y abajo algo que no les gusta hacer.

Da 5 minutos para compartir, antes de pasar a la otra actividad. Esta diferencia entre pensamientos, sentimientos y conductas la vamos a estar retomando constantemente.

3. Mapa del pasado (45 mins.)

El objetivo de esta actividad es reflexionar sobre su experiencia de vida y a partir de ahí reflexionar sobre quiénes son y cómo son. También es una actividad de apoyo para hablar de sentimientos pensamientos y conductas. La actividad consta de una reflexión individual y colectiva.

-Vamos a utilizar la página 8 de su cuaderno de trabajo. Vamos a contestarla de manera conjunta. Lo que se les pide en esta hoja es que hagan una lista sobre las influencias que han tenido a lo largo de su vida… las personas, las cosas o los momentos que se les han gravado. Contéstenla de manera libre. No tendrán que leerla si no quieren… tienen aproximadamente 5 minutos para hacerlo.

En caso de ser necesario, hay que leer en voz alta la hoja. En cada una de las preguntas detenerse para que tengan tiempo para contestar. Aquí es importante hacer un equilibrio entre la reflexión individual y la capacidad de comprensión de los niños. El ritmo y la flexibilidad para que trabajen de manera completamente individual depende del grado y nivel del grupo. Si creen que no puedan contestarlo en la sesión, se les puede pedir que la llenen en su casa y que la traigan en la siguiente sesión; aunque es preferible que no se lleven la hoja.

Elaboración del mapa.

-Imagínense que su pasado es como un "mapa" a través del cual has viajado. Es decir, como si fuera un camino que al mirar hacia atrás pudiera observar… ¿cómo sería ese mapa?... ¿ese camino?.... ¿quiénes han estado presentes a lo largo de tu vida? ¿Quiénes estaban y se fueron? ¿qué cosas ha habido a lo largo del camino? Si representaras ese mapa ¿cómo lo harías? Puedes pensar en verlo tal cual como un mapa o como otra cosa… posiblemente piensas en tu pasado como una montaña o una cañada, o tal vez como un árbol o una caja de zapatos, o como un campo sin camino marcado o como una vereda en un bosque… puede ser como tú quieras….

-En una hoja de su cuaderno de trabajo dibuja ese mapa o ese objeto. Pueden ayudarse con la hoja que contestaron. Tienen aproximadamente 20 minutos para hacerlo.

-Tiempo…

-Les voy a pedir que se pongan por parejas y que platiquen con su compañero qué fue lo que dibujaron… compartan con él o ella qué representaron y por qué lo representaron así. Su compañero sólo va a escuchar, no puede interrumpir ni criticar. Las únicas preguntas que puede hacer son para pedirle que le aclare cosas que no entiendan o necesitan más explicación.

Cuando hayan pasado cinco minutos. Pedirle a algunos que compartan con el resto del grupo.

Sesión 3

"Lo que me hace único y especial" Apreciando similitudes y diferencias

Objetivos de la sesión:

Experimentar las diferencias y similitudes con sus compañeros.
Promover la apreciación y aceptación de las diferencias.
Darse cuenta de los estereotipos que tenemos sobre los hombres y las mujeres, y de la manera en que estos influyen en nuestras relaciones.
Valorar la riqueza que puede haber a partir de la diversidad.

Horario	Actividad	Duración estimada	Material necesario	Observaciones
	Buscando el tesoro	25 mins.	• Cuaderno de trabajo: Buscando el tesoro	
	Buscamos la Diferencia/Encontramos la semejanza	25 mins.	• Cuaderno de trabajo: Buscamos la diferencia/Encontramos la semejanza	
	¿Quién soy yo? 1era parte: Definición	15 mins.	• Cuaderno de trabajo: ¿Quién soy yo? •Lápiz	
	¿Quién soy yo? 2nda parte: Mi esencia	15 mins.	• Cuaderno de trabajo • Lápiz	
	¿Quién soy yo? 3era parte: Estereotipos	30 mins.	• Cuaderno de trabajo • Lápiz	
	Cierre de la sesión: Algo que aprendí de mis compañeros hoy…	10 mins.		

1. Buscando el tesoro (25 mins.)

Objetivo:
1. Fomentar la integración a partir del conocimiento de los distintos miembros del grupo.

Distribución del tiempo:
20 minutos

Recursos materiales:
Hojas: "Mapa del Tesoro"
Cartel con el "Mapa del Tesoro"

Descripción:
Se les dice a los participantes que busquen a personas con las características que se mencionan en el mapa del tesoro. Los participantes recorren el salón preguntándoles a sus compañeros si tienen alguna de las características mencionadas. El tesoro se encuentra cuando todas las casillas del mapa han sido llenadas. Se termina la actividad con una reflexión grupal sobre la riqueza que tenemos en el grupo con la variedad de personas que lo conforman.

Proceso:
-El objetivo de este juego es encontrar el tesoro. Para ello es necesario que encuentren personas con las características que se indican en cada uno de los cuadros. No pueden poner a una misma persona en dos espacios distintos. Es importante que se muevan de un compañero a otro y le pregunten cosas…
--Tenemos 10 minutos para encontrar el tesoro. Párense y empiecen a preguntar ¡Suerte!
(Después de 10 minutos)
--Tiempo… si no han logrado completar todos los cuadros del tesoro, pueden empezar a repetir personas… tienen 2 minutos más.
--Tiempo
Fomentar la discusión grupal a partir de preguntas cómo las siguientes., ¿quién pudo llenar su tesoro? ¿Qué les faltó? ¿Alguien pudo responder la que le falta a su compañero? Compártenos tu respuesta…
Es importante que al final todos los mapas estén igualmente llenos.
La sesión se termina con una discusión breve sobre la importancia de la diversidad y de lo que podemos aprender unos de otros cuando somos distintos.

Opciones: Si se cuenta con una copia grande del mapa se pueden vaciar los resultados y ver cómo algunas personas coinciden con otras en ciertas cosas. Se ponen Los distintos nombres

2. Buscamos la diferencia. Encontramos la semejanza (25 mins.) [1]

Esta actividad tiene como objetivo sensibilizar a los niños sobre las semejanzas y diferencias, y la importancia de la diversidad. Para ello utilizamos temas sobre familia, proyecto de futuro, y forma de hacer uso del ocio y tiempo libre.

Objetivo:
1. Acercarnos a conocer la diversidad que se conforma en el grupo y explorar nuestro propio marco cultural a partir de ella.

Descripción:
La sesión se introduce, brevemente, indicando el objetivo de la misma. Se inicia con una lluvia de ideas sobre lo que consideran que hace diferentes a unas personas de otras y lo que tenemos en común todos y todas. Posteriormente se trabaja de manera individual con la ficha de apoyo y se termina con una discusión grupal sobre la importancia de la diversidad.

Proceso:

Introduce la sesión brevemente, indicando el objetivo.
--¿Ustedes qué creen que hace diferentes a unas personas de otras? (fomentar la lluvia de ideas)
--¿Qué tenemos en común todos y todas?
--Les voy a pasar la hoja "Buscamos la diferencias y encontramos la semejanza" y vamos a trabajar de manera individual. Les voy a pedir que llenen el cuadro con dibujos de su comida favorita, de su familia, de lo que más les gusta hacer y de cómo creen que será su futuro. Si prefieren pueden escribir, o en algunas partes dibujar y en otras escribir. Usen el recurso que ustedes quieran. Lo importante es que se den un poco de tiempo para reflexionar sobre aquellos que les gusta, se imaginan o para describir como es su familia.
--Nos vamos a tomar 10 minutos aproximadamente para hacerlo, yo les voy a avisar cuando se nos esté acabando el tiempo.
(Mientras los participantes trabajan de manera individual, el facilitador va recorriendo los lugares para apoyar a aquellos niños que tienen dificultades con la actividad)
--Tiempo. Ahora vamos a compartir de manera grupal lo que cada quien contestó. ¿Alguien quiere compartir con el resto del grupo sus respuestas?
(Mientras los niños van participando se van llenando los cuadros del cartel con las aportaciones de todos. Al llenarse la tabla se comentan las similitudes y diferencias entre todos)

[1] Esta actividad está tomada y adaptada de la Guía Didáctica, del taller "Educación para la tolerancia y la comunicación entre culturas. ¿Estamos todos y todas?. Educación primaria", Equipo de trabajo de FOCO, Cereijo, Degorgue y Lamelas, s/f, pags. 99-101

--¿Qué similitudes encuentran con sus compañeros?
--¿Qué diferencias hay en el grupo?
(Reflexionar sobre la riqueza de la diversidad y de la similitud)

3. ¿Quién soy yo? (1era parte: Definición) (15 mins.)

Pedirles que en su cuaderno busquen la hoja titulada "¿Quién eres tú?" (página 12)
Introducir el tema.
-Abran su cuaderno en la página que dice "¿Quién eres túEste ejercicio es primero de manera individual, así que les voy a pedir de favor que lo hagan en silencio. Pero primero vamos a pensar un poco.
-¿Quién eres tú?, es el título de la hoja. Parece una pregunta muy simple ¿verdad? Posiblemente muchos pensamos como primera respuesta, en nuestro nombre y apellido; pero la verdad es que somos mucho más que eso. Este ejercicio busca ayudarnos a reconocer ¿cómo somos?, ¿en qué nos parecemos a los demás y en qué somos diferentes? Les voy a pedir que de manera individual y en silencio contesten esta pregunta tantas veces como puedan. No hay respuesta correcta y en ocasiones no se fácil responder. Vamos a hacer el ejercicio. Vean si pueden responder a esta pregunta diez veces, expresando cada vez algo distinto de ustedes mismos.

(Dar tiempo para que contesten la hoja)

Cuando la mayoría haya terminado, preguntarle a uno, al azar… ¿Quién eres tú? Y dejar que te conteste. Repetir la pregunta a 3 personas diferentes.

Pregúntalo nuevamente, pero en esta ocasión, cuando termine de completar la frase, pregúntale: ¿Cómo te sentiste?, ¿Pensaste en algo cuando te pregunté o mientras les preguntaba a los demás?

-Gracias…
Hacer lo mismo, pero en esta ocasión permite que sean ellos los que decidan si quieren participar o no.

-¿Alguien más quiere compartir qué contestó?... (dejar que responda)
-¿Cómo te sentiste al ofrecerte a participar? ¿Fue fácil o difícil? ¿Te diste cuenta qué fue lo que lo hizo fácil (o difícil… según haya sido su respuesta)?
-Gracias… ¿alguien más?

Dejar que participen dos más, si quieren hacerlo, y pasar a la siguiente parte. Recuerda que es una de 3 partes y es importante cuidar el tiempo. Si quieren seguir participando, díles que en la otra sección van a poder hacerlo.

¿Ustedes creen que esas descripciones son justas? ¿Si alguien que nunca antes se hubiera encontrado con ustedes leyera esta lista, sabría quién eres? Probablemente no. Es difícil describirnos a nosotros mismos a partir de unas simples descripciones. Tú eres mucho más que eso.

4. ¿Quién soy yo? (2nda parte: Mi esencia) (15 mins.)

Ahora vamos a tratar de hacerlo de manera distinta. Pasen a la hoja que sigue y contesten las siguientes preguntas.
-¿Si fueran un animal, qué animal serían?... contesten la pregunta y luego sigan con la segunda y así sucesivamente hasta terminar.
-Tienen 5 minutos para hacerlo. Empiecen.

(Avisarles cuando se les esté acabando el tiempo)

-Tiempo, ahora van a compartir con su compañero de banca. Platiquen con él qué contestaron en cada uno de los casos. ¿De acuerdo? Al hacer el ejercicio dense cuenta si coinciden en algo o no, si con muy diferentes o en algo se parecen. Tienen 5 minutos para hacerlo. Empiecen.

(Avisarles cuando se les esté acabando el tiempo)

-Tiempo. ¿Alquien quiere compartir con el grupo de qué se dio cuenta?
-¿Fue fácil o difícil hacer este ejercicio?
-¿Qué aprenden sobre ustedes?

(Permitir la discusión por cinco minutos y pasar al siguiente ejercicio)

5. ¿Quién soy yo? (3era parte: Estereotipos) (30 mins.)[2]

A partir de este ejercicio el participante reflexiona sobre la manera en que ideas sobre lo que es ser mujer y ser hombre, las usamos para describirnos a nosotros mismos.

[2] Actividad tomada del *Educator's Toolkit,* del programa Because I am a Girl, PLAN.

-Vamos a escribir en su cuaderno de trabajo. Yo les voy a decir a qué hora pueden empezar y durante un minuto van a escribir sustantivos que los describen a ustedes. Utilicen el lado izquierdo de la hoja, en donde dice sustantivos. Por ejemplo “niña”, “atleta” o “maestro”. Los pirmeros que se les vengan a la mente y tantos como puedan.

(Después de un minuto de escribir, pedirles que paren).

-Ahora van a escribir en la columna de la derecha. Van a tomarse un minuto para escribir tantos adjetivos como se les ocurra; adjetivos que los describan. Por ejemplo: “callado”, “gritón” o “alegre”.

Despues de un minuto de escribir, díles que se detengan.

Antes de iniciar la discusión grupal, dibuja en el pizarrón una tabla con 4 columnas, dejando la primera columna más ancha que las demás. En la primera fila escribe: (1) sustantivo, (2) niñas que lo eligieron, (3) niños que lo eligieron, (4) total de niños y niñas que lo eligieron.

Sustantivo	Niñas que lo eligieron	Niños que lo eligieron	Total de niños y niñas que lo eligieron
1			
2			

Pídele a cada uno de los niños y niñas que te digan cuál es el sustantivo que mejor los describe. Escribe los sustantivos en la primera columna de tu tabla. Pregúntales si alguien más escribió ese sustantivo y completa la tabla, contando cuántos niños o niñas lo hicieron. Una vez que todos hayan mencionado el sustantivo que mejor los describe, pídeles que te digan otros sustantivos que hayan escrito y agrégalos a la lista; continúa con el proceso hasta que todos los sustantivos estén escritos.

Ahora repite lo mismo con los adjetivos. Haz otra tabla y repite los mismos pasos, pero ahora con los adjetivos.

Discusión grupal

¿Hay alguna palabra que tu creas que únicamente aplica para el caso de los hombres? ¿Por qué?
¿Hay alguna palabra que ustedes crean que únicamente se usa para describir mujeres? ¿Por qué?
¿Hay algún adjetivo que no sea adecuado para describir a las mujeres?
¿Hay algún adjetivo que no adecuado para describir a los hombres?
¿Hay alguna palabra que otra persona haya mencionado, que tú no hayas escrito, pero que sientas que también te describe? ¿Cuáles y por qué?

(Escoge el adjetivo que la mayoría de las mujeres escribió.) ¿Por qué creen que tantas mujeres escribieron esta palabra? ¿Creen que esta palabra también aplica para los hombres? ¿si sí, de qué manera?
(Escoge el adjetivo que la mayoría de los hombres escribió.) ¿Por qué creen que tantas mujeres escribieron esta palabra? ¿Creen que esta palabra también aplica para las mujeres? ¿si sí, de qué manera?

Sesión 4
Manejo de emociones

Objetivos de la sesión:

Reflexionar sobre afectos y personas significativas.
Desarrollar habilidades de regulación de las emociones.
Identificar sus actitudes de respeto y tolerancia hacia los demás.
Darse cuenta sobre su capacidad de autocontrol y promover su desarrollo

Horario	Actividad	Duración estimada	Material necesario	Observaciones
	Círculo de afecto	20 mins.	• Cuaderno de trabajo • Lápiz	
	MATEA	15 mins.	• Cuaderno de trabajo •Colores	
	Juego de autocontrol: “Si tú me quieres… pobre, pobre gatito”.	25 mins.		
	Las llaves del poder	40 mins.	• Juego de llaves	
	Cierre de la sesión: Hoy me dí cuenta de que…	10 mins.		

1. Círculo de afecto (20 mins.)

Introducir la sesión y decirles que hoy vamos a hablar de las emociones.

-¿Saben ustedes qué son las emociones?
-Ya hemos estado hablando de nuestras emociones, pero hoy vamos a hablar especialmente de cómo expresamos nuestras emociones con la gente que está a nuestro alrededor. Vamos a hablar de respeto y tolerancia. Pero antes de llegar a eso, vamos a hacer un pequeño ejericio para identificar a la gente que comunmente está a nuestro alrededor. Ahorita les voy a explicar.

-Tomen su cuaderno de trabajo y ábranlo en la página 15. Van a encontrar un dibujo con un corazón amarillo, dentro de un círculo rojo y otro verde.

-Dentro del corazón van a poner el nombre de las personas que más quieren. Pueden ser sus padres, algún tío, algún amigo, amiga o alguien de su colonia. Tal vez sea un amigo de tus papás o un primo… quien sea. Recuerden que las personas que más queremos pueden ser familiares o no familiares y son personas con las cuales podríamos estar todo el tiempo. Tienen dos minutos para hacerlo.

(Dar tiempo)

-Listos. Ahora vamos a poner en el espacio que queda entre el corazón y el círculo rojo a las personas que nos caen bien, con quienes podemos compartir cosas, pero que no son necesiariamente las personas que más queremos. Por ejemplo, yo estimo mucho a una de mis vecinas, pero no es la gente que más, más quiero, como sí lo son mis hijos, mis amigas, etcétera. Hay amigas con las cuales puedo estar, pero que si sólo puedo estar con una, no las escogería. ¿Queda claro? Anoten a esas personas.

(Dar tiempo)

-Listos. Ahora vamos a poner en el espacio que queda entre el círculo rojo y el círculo verde a gente con la que convivimos con frecuencia; personas que nos agradan, pero que no necesariamente nos relacionamos. Por ejemplo, puede ser que hayas visto a la maestra de otro grupo que te trata bien, pero con la cual nunca te has relacionado más allá del buenos días, hola o hacer lo que te pide. No te molesta, pero tampoco es alguien a quien tu busques especialmente. Muchos compañeros de la escuela pueden estar aquí. Anóten al menos cinco personas. Tienen un minuto para hacerlo.

(Dar tiempo)

Finalmente, afuera del círculo vamos a poner personas que quisieramos que no fueran parte de nuestro círculo. Personas que sentimos que nos lastiman o nos hacen daño. Si no identificas a alguien con esas características, déjalo en blanco. Tienen un minuto para hacerlo.

(Dar tiempo)

-Ahora dense cuenta qué espacio fue más fácil de llenar: el de la gente que quieres mucho, el de la gente que estimas y te cae bien, el de las personas que te agradan pero te son un poco indiferentes o el de las personas con quienes no quieres estar. Dense cuenta de que cada una de estos grupos te genera sentimientos diferentes. Por lo general, nos da mucho gusto ver a las personas que están en el corazón o dentro del círculo rojo. Nos da igual si vemos o no vemos a quienes están en el círculo verde, nos agrada verlas pero no las necesitamos tanto como a las personas del corazón amarillo.

-¿Alguie quiere compartir de qué se da cuenta con el ejericio? No tiene que decir los nombres qué puso, simplemente compartir qué fue más fácil identificar.

(Permitir la discusión grupal, pero ser muy cuidadoso de que no se digan nombres y no se lastimen entre ellos. En esta actividad es muy importante el control del grupo por parte del maestro)

2. MATEA (30 mins.)

-¿Recuerdan los cinco sentimientos básicos? Ayúdenme a recordarlos…

MIEDO, AFECTO, TRISTEZA, ENOJO y ALEGRÍA

-Vamos a trabajar en la página 16 de su cuaderno. Les voy a pedir que piensen en cosas que les hacen sentir miedo, afecto (o amor), tristeza, enojo y alegría. De manera individual y en silencio escriban o dibujen qué les hace sentir así. Tienen 5 minutos para dibujar. No es mucho tiempo, así que les voy a pedir que se concentren en su dibujo y que no hablen mientras lo hacen. Recuerden que no vamos a entretenernos mucho en el detalle del dibujo, vamos a hacer algo sencillo que nos ayude a recordar lo que pensamos. También es importante que recuerden que en estas actividades no hay respuestas buenas o malas; todas las respuestas son respuestas correctas, porque es lo que ustedes piensan o sienten. ¿De acuerdo? Empiecen.

(Dar tiempo para trabajo individual en silencio)

Ahora, junto a su dibujo, escriban con un par de palabras qué hicieron: me reí, lloré, corrí, me encerré en mi cuarto, no sé… lo que ustedes recuerdan haber hecho. Tienen un minuto para hacerlo.

(Dar tiempo)

-¿Alguien quiere compartir?

En este caso la discusión grupal tiene que dirigirse al darse cuenta de las cosas que hacemos en función de nuestras emociones. Es importante hablar del autocontrol como algo que en ocasiones nos ayuda a que no nos lastimen o a protegernos, pero que en otras ocasiones no nos deja vivir plenamente. Así mismo, la falta de autocontrol puede llevarnos a lastimarnos a nosotros mismos o a lastimar a los demás. A mayor intensidad de la emoción más difícil el autocontrol.

3. "Si tú me quieres… pobre, pobre gatito…" (30 mins.)[3]

Si bien esta actividad sirve para hablar sobre el autocontrol, también es una actividad que permite romper el hielo, divertirse y movilizar a los niños. Es preferible si esta actividad se realiza en un espacio abierto o en el salón, siempre y cuando las bancas se muevan a las orillas.

Todos deben sentarse en un círculo, con excepción de la persona que queda en el centro. Esa persona va a gatear hacia otra persona en el círculo y va a decir: "querido(a), si me quieres… ¿no podrías sonreír, por favor? La persona tambié puede hacer caras, guiñar el ojo, etc.

La persona del círculo le responde: "Querido(a), realmente te quiero mucho, pero no te puedo sonreír". Si esa persona se ríe o empieza a ganarle la ris, cambian lugares y vuelven a empezar. Lo mismo sucede con los demás; si alguien se ríe pasa al centro. Si la persona logra mantenerse sin reír, la persona del centro se va ahora con otra persona.

Variación:
La persona del centro es un gato y las personas del círculo tienen que decir: "pobre, pobre gatito", tres veces sin reírse; mientras el gato maulla a sus pies y le hace caras o gestos.

[3] Actividad tomada de CISV, *Gamebook*, Childrens' International Summer Villages, 2007.

4. Las llaves de poder (40 mins.)[4]

Es mejor si esta actividad la hacemos al aire libre. En caso de no poderse, hay que mover las bancas para poder formar un círculo con las sillas. Si utilizan las sillas es conveniente poner una mesa en el centro para poner ahí las llaves.

-Todos nos vamos a centar en un círculo, en silencio.

Camina al centro con una actitud muy seria y autoritaria. Toma las llaves en tu mano y enséñaselas al grupo al mismo tiempo que dices:

-La persona que tenga estas llaves en la mano, tiene todo el poder y todos tenemos que obedecer sus deseos.

Acerca con alguien y pídele que haga algo sencillo (por ejemplo: pásame los plumones, traeme mi botella de agua o dame un abrazo, etc.) Continúa haciendo lo mismo con otras personas. Cuando no se lo esperen, déja las llaves en la mesa o en el centro y siéntate en una silla.

Lo esperado es que uno de los niños o de las niñas se levante y corra a tomar las llaves. Todo puede pasar. Déja que se vaya dando la actividad hasta que se salga de control o hasta que nadie más tome las llaves.

Preguntas para discusión grupal:

¿Cómo se sintieron al tener el poder?
¿Cómo se sintió ser la víctima del poder?
¿Es importante la venganza? ¿Es lo que ustedes quieren?
¿Quién intentó tomar las llaves? ¿por qué?
¿Quién no lo intentó? ¿por qué?
Etc.

[4] Actividad tomada de CISV, *Gamebook*, Childrens' International Summer Villages, 2007.

Sesión 5
"Las personas a mi alrededor"

Objetivos de la sesión:

Desarrollar en los niños la capacidad para empatizar con las necesidades de los demás.
Hacer conciencia sobre las necesidades de niños y niñas con capacidades diferentes.
Promover la confianza en la gente que los rodea.
Identificar la intersubjetividad y la toma de perspectiva en su vida cotidiana.

Horario	Actividad	Duración estimada	Material necesario	Observaciones
	Rompecabezas en pareja	20 mins.	• Rompecabezas • Vendas para los ojos • Cintas para amarrar las manos	
	Cuento: La sombra de las cosas	30 mins.	• Cuento: La sombra de las cosas. • Cuaderno de trabajo	
	Caminata de confianza	30 mins.	• Paliacates	
	Cuento: El lobo malo	20 mins.	• Cuento: El lobo malo	
	Cierre de la sesión: Me doy cuenta de que…	10 mins.		

1. Rompecabezas en parejas (30 mins.)[5]

Divide al grupo por parejas. A una persona tápale los ojos y a la otra amárrale las manos por la espalda. En la mesa coloca el rompecabezas con el cual van a trabajar.

Entre los dos tienen que completar el rompecabezas. El que no tiene manos le tiene que ir dando indicaciones al ciego para que pudea completar el rompecabezas.

Cuando terminen el rompecabezas pueden quitarse la venda de los ojos y la cinta de las manos.

Hacer una discusión grupal.

-¿Cómo se sintieron al no tener manos o no poder ver?
-¿Cómo se sintieron de tener que recibir ayuda?
-¿Les fue fácil recibir ayuda?
-¿Cómo creen que se sienten las personas que no pueden ver o que no tienen brazos?

2. La sombra de las cosas (40 mins.)[6]

Esta actividad es un ejercicio de sensibilización sobre la diferencia. Tiene como objetivo sensibilizar sobre el miedo a no ser aceptados como somos y sobre la exclusión social.

Descripción:
Después de introducir la sesión se les lee a los niños un cuento en el que se habla de alguien que no se sentía muy cómodo consigo mismo por un motivo determinado. Se reflexiona sobre la manera en que normas y valores impuestos a través de la televisión y de otros medios, hacen que juzguemos a los demás y les hagamos temer que no serán aceptados. La reflexión termina con una discusión sobre aquello que podemos hacer para que la gente no se sienta rechazada.

Proceso:
-Leer el cuento: "La sombra de las cosas".

[5] Actividad tomada de CISV, *Gamebook*, Childrens' International Summer Villages, 2007.
[6] Esta actividad está tomada y adaptada de la Guía Didáctica, del taller "Educación para la tolerancia y la comunicación entre culturas. ¿Estamos todos y todas?. Educación primaria", Equipo de trabajo de FOCO, Cereijo, Degorgue y Lamelas, s/f,

--A través de preguntas, ayuda a los niños a que comprendan el cuento. Puedes utilizar las siguientes preguntas:

- ¿Qué le faltaba a Carmelo para ser feliz?
- ¿Cómo reaccionó su familia cuando se enteró?
- ¿Qué problemas le causaba a Carmelo el ser diferente a la mayoría?
- ¿Cómo crees que se entía?
- ¿Cómo afrontaba su problema?
- ¿Cómo es Eva? ¿Cómo afronta Eva sus problemas?

Una vez que estés seguro de que los niños entendieron el texto y la metáfora que representa "la sombra", ayuda a los participantes a reflexionar sobre la aceptación de sí mismos y de los demás a partir de las siguientes preguntas o preguntas similares (dependerá de la edad de los niños con quienes estés trabajando).

- ¿Qué normas y valores impone la televisión, la radio, los periódicos, etc. que hacen que juzguemos a los demás y les hagamos temer que no serán aceptados porque no son como "se dice" que deben ser? (Por ejemplo, en su forma de vestir, en su físico, etc.)

(Aquí se pueden utilizar imágenes de revista para fomentar la discusión… se puede partir de una revista de moda y preguntarles ¿quién de ustedes se parece a esta persona? O que describan cómo son las personas bonitas e inteligentes y trabajar con el estereotipo que generen.)

- Después de reflexionar sobre lo que sucede a nivel social, se trata de llevar la discusión a la experiencia personal: ¿Qué puede hacer que uno se sienta como Carmelo y puede provocarle miedo a no ser aceptado?
- ¿Qué podemos hacer los demás para que nadie se sienta como Carmelo?

La Sombra de las Cosas

Carmelo nació sin sombra.

El médico se dio cuenta al instante y se lo dijo a su padre, pero este no lo comprendió. Todos en su familia habían tenido sombra hasta entonces; era la primera vez que sucedía algo así.

"¿A quién habrá salido, sin sombra?", se preguntaba su padre desesperado.

Los mejores médicos de la ciudad estudiaron su caso, pero poco pudieron hacer. Los padres de Carmelo reunieron el dinero suficiente para llevarlo a otro país, donde un doctor experto en la materia había resuelto casos similares.

"Ha habido experiencias -les explicó- de trasplantes de sombra que se han realizado con éxito. Habrá que encontrar una que se adapte al tamaño de su hijo, a su altura, a su perfil...".

Pero Carmelo rechazó todas las sombras.

Carmelo creció sin sombra.

Sus compañeros de clase pronto se dieron cuenta y se reían de él.

"¿Por qué yo no tengo sombra?" -le preguntaba Carmelo llorando cada noche a su madre-

"Porque tu corazón es tan grande y tu alma tan sencilla -le decía ella- que se puede ver a través tuyo".

Carmelo se convirtió en un joven solitario y triste, y solía salir a la calle los días nublados, cuando las nubes robaban las sombras a todos y todas y hacían de él uno más.

Un maravilloso día sin sol, en un parque cercano, Carmelo conoció a Eva, una joven tan dulce, tan hermosa como una nube. Juntos hablaron y se rieron, cambiaron miradas, secretos, y se gustaron tanto que quedaron en verse otro día, junto a una farola y un puesto de flores que atiende una anciana muy cariñosa.

Carmelo esperaba, sufría en silencio. Los días se sucedían soleados y en la radio decían que lo seguirían siendo durante mucho tiempo.

La noche anterior a la cita, Carmelo no pudo dormir. Rezó para que amaneciera nublado, pero no fue así. Aquel fue el día más radiante y despejado de cuantos se recuerdan hasta el momento. El cielo vistió esa mañana su mejor traje azul y Carmelo acudió a la cita, sin sombra y con miedo. A punto estuvo de pintarla en el suelo, pero desistió. Las horas, a su paso, habrían hecho girar las otras sombras, dejando la suya en evidencia. Y el miedo venció al amor. Carmelo prefirió conservar intacto el recuerdo de su maravilloso día sin sol, la otra tarde en el parque. Antes de que llegara Eva, Carmelo, con gran tristeza, se fue.

Si hubiera estado allí cuando la chica apareció en la esquina, Carmelo habría pensado que estaba aún más hermosa que la otra vez. Si hubiera estado allí, habría descubierto que Eva era como él, una chica sin sombra. Que juntos, tal vez, podían haber vivido una vida maravillosa en algún país en donde el sol se lo pensara seis veces antes de salir.

3. Caminata de confianza (30 mins.)

El objetivo de esta actividad es experimentar y mostrar confianza. Es una actividad al aire libre.

Divide al grupo por parejas, puedes utilizar las mismas parejas que ya utilizaste en la actividad anterior. Una de las personas va a ser ciego y la otra lazarillo. Los lazarillos van a guiar a sus compañeros por la escuela con mucho cuidado.

-Ustedes son los encargados de que puedan experimentar distintas emociones y cosas. Invítenlos a tocar hojas, troncos, telas, etc. distintos materiales de manera segura.

A los 5 minutos pedirles que cambien de posición.

-Regresen todos al salón.

Discusión grupal:
Algunos de los temas que se pueden discutir son confianza, seguridad, guíar y ser guiado.

4. El lobo malo (30 mins.)

El objetivo de esta historia es reflexionar sobre lo fácil que es tener distintos puntos de vista. Inicia la actividad haciéndoles recordar el cuento de Caperucita Roja y el lobo feroz. Si es necesario puedes leerlo. Una vez que hayan recordado el cuento has algunas preguntas sobre los sentimientos de la niña y de los otros personajes.

***Caperucita Roja,* por los hermanos Grimm**

Había una vez una niña muy bonita. Su madre le había hecho una capa roja y la muchachita la llevaba tan a menudo que todo el mundo la llamaba Caperucita Roja.

Un día, su madre le pidió que llevase unos pasteles a su abuela que vivía al otro lado del bosque, recomendándole que no se entretuviese por el camino, pues cruzar el bosque era muy peligroso, ya que siempre andaba acechando por allí el lobo.

Caperucita Roja recogió la cesta con los pasteles y se puso en camino. La niña tenía que atravesar el bosque para llegar a casa de la Abuelita, pero no le daba miedo porque allí siempre se encontraba con muchos amigos: los pájaros, las ardillas...

De repente vio al lobo, que era enorme, delante de ella.

- ¿A dónde vas, niña?- le preguntó el lobo con su voz ronca.

- A casa de mi Abuelita- le dijo Caperucita.

- No está lejos- pensó el lobo para sí, dándose media vuelta.

Caperucita puso su cesta en la hierba y se entretuvo cogiendo flores: - El lobo se ha ido -pensó-, no tengo nada que temer. La abuela se pondrá muy contenta cuando le lleve un hermoso ramo de flores además de los pasteles.

Mientras tanto, el lobo se fue a casa de la Abuelita, llamó suavemente a la puerta y la anciana le abrió pensando que era Caperucita. Un cazador que pasaba por allí había observado la llegada del lobo.

El lobo devoró a la Abuelita y se puso el gorro rosa de la desdichada, se metió en la cama y cerró los ojos. No tuvo que esperar mucho, pues Caperucita Roja llegó enseguida, toda contenta.

La niña se acercó a la cama y vio que su abuela estaba muy cambiada.

- Abuelita, abuelita, ¡qué ojos más grandes tienes!

- Son para verte mejor- dijo el lobo tratando de imitar la voz de la abuela.

- Abuelita, abuelita, ¡qué orejas más grandes tienes!

- Son para oírte mejor- siguió diciendo el lobo.

- Abuelita, abuelita, ¡qué dientes más grandes tienes!

- Son para...¡comerte mejoooor!- y diciendo esto, el lobo malvado se abalanzó sobre la niñita y la devoró, lo mismo que había hecho con la abuelita.

Mientras tanto, el cazador se había quedado preocupado y creyendo adivinar las malas intenciones del lobo, decidió echar un vistazo a ver si todo iba bien en la casa de la Abuelita. Pidió ayuda a un segador y los dos juntos llegaron al lugar. Vieron la puerta de la casa abierta y al lobo tumbado en la cama, dormido de tan harto que estaba.

El cazador sacó a Caperucita y a su Abuelita de la panza del lobo.

Para castigar al lobo malo, el cazador le dio piedras de comer. Cuando el lobo despertó de su pesado sueño, sintió muchísima sed y se dirigió a un estanque próximo para beber. Como las piedras pesaban mucho, cayó en el estanque de cabeza y se ahogó.

En cuanto a Caperucita y su abuela, no sufrieron más que un gran susto, pero Caperucita Roja había aprendido la lección. Prometió a su Abuelita no hablar con ningún desconocido que se encontrara en el camino. De ahora en adelante, seguiría las juiciosas recomendaciones de su Abuelita y de su Mamá.

Una vez comprendida la postura de la niña—el miedo, posiblemente, etc.—diles que les vas a contar otra versión del cuento; van a escuchar la versión del lobo. Después de contar el cuento has una discusión grupal sobre las formas distintas en las que percibimos el mundo. Sobre la importancia de entender cómo ven las cosas los demás, etc.

"El bosque era mi hogar. Yo vivía allí y me gustaba mucho. Siempre trataba de mantenerlo ordenado y limpio. Un día soleado, mientras estaba recogiendo las basuras dejadas por unos turistas sentí unos pasos. Me escondí detrás de un árbol y vi llegar a una niña vestida de una forma muy divertida: toda de rojo y su cabeza cubierta, como si no quisieran que la viesen. Caminaba feliz y comenzó a cortar las flores de nuestro bosque, sin pedir permiso a nadie, quizás ni se le ocurrió que estas flores no le pertenecían. Naturalmente, me puse a investigar. Le pregunté quién era, de dónde venía, a dónde iba, a lo que ella me contestó, cantando y bailando, que iba a casa de su abuelita con una canasta para el almuerzo. Me pareció una persona honesta, pero estaba en mi bosque cortando flores. De repente, sin ningún remordimiento, mató a un mosquito que volaba libremente, pues el bosque también era para él. Así que decidí darle una lección y enseñarle lo serio que es meterse en el bosque sin anunciarse antes y comenzar a maltratar a sus habitantes.

La dejé seguir su camino y corrí a la casa de la abuelita. Cuando llegué me abrió la puerta una simpática viejecita. Le expliqué la situación y ella estuvo de acuerdo en que su nieta merecía una lección. La abuelita aceptó permanecer fuera de la vista hasta que yo la llamara y se escondió debajo de la cama.

Cuando llegó la niña la invité a entrar al dormitorio donde yo estaba acostado vestido con la ropa de la abuelita. La niña llegó sonrojada, y me dijo algo desagradable acerca de mis grandes orejas. He sido insultado antes, así que traté de ser amable y le dije que mis grandes orejas eran para oírla mejor.

Ahora bien, la niña me agradaba y traté de prestarle atención, pero ella hizo otra observación insultante acerca de mis ojos saltones. Comprenderán que empecé a sentirme enojado. La niña mostraba una apariencia tierna y agradable, pero comenzaba a caerme antipática. Sin embargo pensé que debía poner la otra mejilla y le dije que mis ojos me ayudaban a verla mejor. Pero su siguiente insulto sí me encolerizó. Siempre he tenido problemas con mis grandes y feos dientes y esa niña hizo un comentario realmente grosero.

Reconozco que debí haberme controlado, pero salté de la cama y le gruñí, enseñándole toda mi dentadura y gritándole que era así de grande para comérmela mejor. Ahora, piensen Uds: ningún lobo puede comerse a una niña. Todo el mundo lo sabe. Pero esa niña empezó a correr por toda la habitación gritando mientras yo corría detrás suya tratando de calmarla. Como tenía puesta la ropa de la abuelita y me molestaba para correr me la quité, pero fue mucho peor. La

niña gritó aun más. De repente la puerta se abrió y apareció un leñador con un hacha enorme y afilada. Yo lo miré y comprendí que corría peligro, así que salté por la ventana y escapé corriendo.
Me gustaría decirles que éste es el final del cuento, pero desgraciadamente no es así. La abuelita jamás contó mi parte de la historia y no pasó mucho tiempo sin que se corriera la voz de que yo era un lobo malo y peligroso. Todo el mundo comenzó a evitarme y a odiarme.

Desconozco que le sucedió a esa niña tan antipática y vestida de forma tan rara, pero si les puedo decir que yo nunca pude contar mi versión. Ahora ya la conocen…"

Sesión 6
Viviendo con derechos: necesidades y responsabilidades

Objetivos de la sesión:

Diferencias entre necesidades y deseos.
Desarrollar habilidades de comunicación asertiva.
Identificar necesidades como grupo y como comunidad.
Reflexionar sobre la importancia de generar un ambiente en el cual las necesidades de todos son respetadas.
Hacer un levantamiento sobre respeto a sus derechos.

Horario	Actividad	Duración estimada	Material necesario	Observaciones
	Necesito-Quiero	10 mins.	• Cuaderno de trabajo (p. 18)	
	Comunicación asertiva	20 mins.	• Cuaderno de trabajo (p. 19 y 20)	
	La raíz de los problemas	30 mins.	•Dibujo de árbol en pizarrón •Marcadores	
	Lo que necesitan los niños	20 mins.	•Árbol en papel Kraft, con el dibujo de un niño.	
	Levantamiento	30 mins.	• Cuestionario sobre respeto de los DH	
	Cierre de la sesión: Algo que aprendí hoy…	10 mins.		

1. Necesito—Quiero (15 mins.)

-En su cuaderno van a hacer una larga lista de necesidades. Es decir, van a completar la frase "Necesito…" junto a la palabra que aparece en su cuaderno de trabajo. Utilicen únicamente las líneas que tienen la palabra necesito; la que está abajo déjenla en blanco. Si quieren escribir más utilizen la parte de atrás de la hoja anterior o escriban dos cosas en la misma línea.
-Tienen 5 minutos para hacerla.

(Dar tiempo)

-Listo. Ahora van a leerle la lista a su compañero. Decidan quién la lee primero. Al leerla dense cuenta de cómo se sienten. Cuando terminen de leer las oraciones van a volver a leerlas, pero ahora van a decir: quiero. Nuevamente dense cuenta de cómo se sienten.
-Cambien y ahora su compañero lee la frase con necesito. Cuando terminen vuelven a leer la frase pero ahora diciendo quiero.
-Ahora cada quien en su cuaderno cambie la frase. En la línea que no dice nada van a copiar la misma oración, pero ahora van a poner la palabra "Quiero" antes de la frase, para que quede la oración como la dijeron. Tienen 5 minutos para hacerlo.

(Dar tiempo)

-Listos. Tomen un color y marquen con un círculo la oración que se acerque más a la realidad: ¿necesitas eso o quieres eso? Tienen dos minutos para hacerlo.

(Dar tiempo)

Finalmente cierra la actividad comentando la diferencia entre algo que necesitamos y algo que queremos. En ocasiones creemos que necesitamos algo, cuando en realidad no lo necesitamos, simplemente lo queremos.

2. Comunicación asertiva (30 mins.)

Objetivo:
Darse cuenta de lo importante que es ser asertivo e identificar otras formas de comunicación.

Introducción
Muchas veces nos sentimos sin poder para decidir lo que queremos o necesitamos. Muchas veces nos sentimos confundidos y frustrados en nuestro intento por cubrir nuestras necesidades. Cuando nos sentimos frustrados o enojados, algunos de nosotros

respondemos de manera agresiva (verbalmente o no verbal) y atacamos a la gente que nos rodea. Otros, con mayor frecuencia respondemos de manera sumisa y nos damos por vencidos en la defensa de nuestros instereses, y permitimos que la gente pase por encima de nosotros, sin decir una sola palabra. Hay una tercer forma de responder, la cual es generalmente una forma más efectiva de enfrentar estas situaciones, la asertividad.

Una persona asertiva expresa sus emociones de manera abierta y honesta para comunicar sus necesidades, deseos o sentimientos; no los minimiza o menosprecia. Actúa a partir de la creencia de que todas las personas, incluido él mismo, son igualmente importantes. Algunas creencias asociadas con las personas asertivas son:

"Yo tengo el derecho de pedir lo que quiero"
"Si yo quiero algo y no lo pido, pierdo mi derecho a quejarme"
"Los demás tienen el mismo derecho que yo a pedir lo que quieren"
"Yo reconozco sus derechos sin minimizar los míos"

Una persona es agresia cuando ataca de manera intencional, cuando quiere aprovecharse de los demás, humillar, lastimar, hacer sentir menos o despreciar a la gente. Generalment es una persona que actúa bajo la creencia de que los otros son menos importantes que él. Algunas creencias de las personas agresivas son:

"Hay que conseguirlo antes de que me ganen"
"No importa el cómo lo logras, importa lograrlo"

La persona sumisa permite que otras personas se aprovechen de ella. No se valora y actúa como si el otro siempre fuera más importante de lo que es. Puede pensar:

"No importa si yo me siento incómodo, enojado o triste, siempre y cuando no haga sentir así a los demás"
"No le debo de provocar a los demás un dolor de cabeza o estómago; no importa si me lo provoco a mí."
"No debo decepcionar a los demás o hacer que me rechacen."

Proceso

Empezar introduciendo el tema. Una vez introducido, escenificar ejemplos de cada caso, con ayuda del co-facilitador o del maestro.

Explorar con los alumnos los sentimientos asociados con el ser agresivo, sumiso o asertivo; tanto para quien actúa así, como para la persona con la cual se está comunicando.

En la página 19 del cuaderno hay unas imágenes de personas que se sienten contentas, alegres y dos imágenes de personas que podrían estar tristes o enojadas. Así mismo hay dos situaciones, cada una con tres posibles respuestas. Pídeles que indiquen el tipo de respuesta que es cada una de ellas y que identifiquen el sentimiento que podría estar asociado con dicha respuesta.

Cuando terminen con ese ejercicio continúen trabajando con la página 20.

3. La raíz de los problemas (30 mins.)[7]

A través de esta actividad los niños aprenden que las decisiones que toman de pequeños pueden tener un impacto en sus vidas.

Primera Parte: árboles sanos y árboles enfermos

Explícale a los participantes que la manera en la cual un árbol crece y florece es similar a la manera en que lo hacen los seres humanos.

Un árbol sano crece porque los buenos nutrientes de la tierra pasan por sus raíces, por su tronco y por sus ramas, permitiendo que las hojas crezcan y se den flores. Sin embargo, si no hay suficiente luz solar, agua o nutrientes, o si hay productos químicos que son dañinos para la tierra, entonces las raíces, el tronco, las ramas y las hojas, van a sufrir.
Un ser humano saludable crece porque ella o él tienen raíces fuertes; lo que significa que el o ella tiene los recursos necesarios para desarrollar todo su potencial, incluyendo el apoyo de su familia y de la comunidad.

Para la primera parte dibuja un árbol con raíces en el pizarrón.

Pregúntales: ¿Qué cosas pueden ayudar a que una persona crezca sana, alegre y logre desarrollar todo su potencial?

Como te van dando respuestas anótalas en el pizarron. Luego toma una situación como ejemplo. Dada su edad un buen ejemplo es poder terminar sus estudios. Ahora junto con ellos escoge aquellas cosas que mencionaron y pueden ayudar a que un niño termine de estudiar y ahora pregúntales: ¿Qué creen que puede pasar si estudian? Y empieza a llenar las ramas.

Ahora has otro ejemplo con pelearse. ¿Qué habilidades pueden ayudar a que resolvamos bien un problema con alguno de nuestros compañeros? Anotar lo que te van diciendo en las raíces (i.e. saber escuchar, saber epresarme de manera asertiva, el apoyo de mis maestros, el apoyo de mis papás, etc.)

Ahora experimenta con dos troncos, uno en donde resuelvo bien las cosas y otro en el cual no cuento con los apoyos necesarios y no tomo buenas decisiones.

[7] Actividad tomada del *Educator's Toolkit,* del programa Because I am a Girl, PLAN

Una vez que hayan terminado con el árbol grupal invítalos a trabajar de manera individual en su cuaderno de trabajo páginas 21 y 22.

Segunda parte

Empieza utilizando el dibujo de la página 21 y pídeles que en el centro Pongan su nombre y lo que quisieran ser de grandes. Pídeles que compartan.

-¿Alguien quiere compartir lo que quiere ser de grande?

En las raices van a poner aquellas cosas, afectos o situaciones que los nutren; aquellas cosas que les han ayudado a ser lo que son. Por ejemplo: el cariño de mi mamá, estudiar, ir a la escuela, el cariño de sus compañeros, etc.

-Ahora vamos a trabajar con las raíces del árbol. Vamos a pensar en aquellas cosas que nos nutren y que nos ayudan a lograr lo que queremos. Piensen en aquellas cosas, personas o situaciones que los han nutrido a lo largo de su vida. Cosas que les han ayudado a seguir estudiando, a ser fuertes, a ser felices, etc. y vayan llenando los cuadritos de las reaíces.

(Dar un poco de tiempo) -¿Alguien quiere compartir?

En las ramas van a poner todas las cosas que han logrado. Por ejemplo: hacer amigos, aprender a dividir, terminar tercero o cuarto de primaria, etc. Al iigual que con las raíces, pídeles que compartan.

Cuando hayan terminado con el primer árboles pídeles que hagan el ejercicio suponiendo que en lugar de estar rodeados de un ambiente positivo, están rodeados de cosas que les perjudican. Vamos a centrarnos en la educación y en la relación posibita con los demás. Pídeles que piensen en qué cosas podrían hacer que no siguieran con sus estudios o no se relacionaran bien con los amigos. Llévalos a reflexionar sobre las cosas que son “tóxicas” y pueden provocar una situación así. Pídeles que describan las situaciones en las raíces. Ahora pídeles que se imaginen qué les pasaría en ese ambiente, qué pasaría con las ramas.

Finalmente cierra la actividad reflexionando sobre las alternativas que realmente tenemos. Pídeles que en las raíces del segundo árbol marquen aquellas cosas que sí pueden cambiar o hacer diferentes. Ayúdalos a ver que hay cosas que sí podemos controlar; en las cuales sí podemos influir.

4. Lo que necesitan los niños (30 mins.)[8]

El objetivo de esta actividad es introducir los derechos de los niños y relacionar con los temas anteriores. Pídeles a los niños que nombren al niño del dibujo. Entre todos van a decidir las características mentales, físicas, espirituales y la personalidad que quieren que tenga (i.e. buena salud, sentido del humor, bondad, vive con ambos padres, etc.); descríbelas dentro de la silueta. También pueden utilizar símbolos para características ideales, como por ejemplo representar con un libro el tener educación.

Por fuera de la silueta escriban los recursos humanos y materiales que va a necesitar para lograr esas cualidades (por ejemplo: si el niño va a ser un niño sano, va a necesitar de comida y cuidados de salud).

Cuando terminen, introduce el tema de la convención sobre los Derechos de los niños. Lee la parte relacionada con la convención sobre los derechos de los niños, en el cuaderno the trabajo (p. 28). Cuando se mencione un artículo que garantice alguna de las necesidades mencionadas por los niños, pongan el número del artículo junto a la necesidad. Marquen con un círculo las necesidades identificadas por los niños que no son cubiertas por la Convención.

5. Diagnóstico 1ª parte: Cuestionario Individual (30 mins.)

Para el diagnóstico se va a utilizar la traducción de:

"A Child Friendly Community Assessment Tool for Children" para utilizarse y discutirse por grupos de niños y niñas entre 8 y 12 años de edad.

Objetivo:

El objetivo de hacer esta actividad es realizar un diagnóstico sobre el respeto de los derechos de los niños, niñas y adolescentes en la comunidad. Concretamente buscamos levantar información de la percepción que tienen los niños y las niñas sobre el cumplimiento de los derechos de la infancia en su vida cotidiana.

Descripción:

Se inicia la actividad explicándoles qué se va a hacer y cuál es el objetivo de contestar el cuestionario. Se habla de la confidencialidad y el respeto a lo que ellos digan. Los cuestionarios se contestan de manera individual, pero el facilitador acompaña el proceso de todo el grupo, aclarando dudas y apoyando en la expresión de la respuesta, cuando se realizan las tablas.

[8] Tomada del libro Teaching Human Rights. Practical activities for primary and secondary school. OHCHR-United Nations, 2004.

Esta herramienta está diseñada para evaluar el grado de "amabilidad" hacia la infancia de una comunidad. El cuestionario pregunta aspectos relacionados con el contexto en el que los niños crecen, se desarrollan y experimentan sus derechos.

El cuestionario está diseñado para complementar los datos existentes y disponibles de las ciudades sobre las condiciones de vida de los niños y adolescentes. Utilizadas en conjunto con las evaluaciones de los padres, esta herramienta puede ayudar a guiar acciones de la comunidad y de autoridades municipales encaminadas a mejorar la calidad de vida de niños y adolescentes. **La sección titulada "Mi vida personal" está construida para realizarse en privado y no discutirse en grupo.**

Proceso:
Entrégales una copia del cuestionario a cada uno de los participantes. Explícales cómo llenarlo y contestar con ellos las preguntas de prueba. Indícales que tú vas a ir leyendo las preguntas y explicándoles lo que sea necesario. Es importante que los niños se sientan seguros de poder expresar lo que quieran y en confianza para preguntar lo que sea necesario.

Lee las primeras preguntas y enséñales cómo esperas que contesten el cuestionario. Revisa que no haya dudas y cuando estén listos empieza a leer cada una de ellas. Al leer las preguntas es necesario señalar la imagen que representa lo que estás leyendo. En cada una de las afirmaciones es importante preguntar si necesitan que se les aclare lo que quiere decir. Es importante guiarlos para que no se apresuren a marcar su respuesta, invitándolos a que primero piensen sobre la afirmación y luego decidan como van a votar. Recuérdenles que no hay respuesta correcta y que no deben de intentar copiar a sus compañeros, sino poner lo que ellos piensan y sienten.

-Si les está costando mucho trabajo y el grupo se cansa, es conveniente hacer un receso (posiblemente hacer un juego de concentración, tal como el de espejos—ver anexo-) y luego continuar con otra sección.

Sesión 7
"Aprendiendo nuevas formas de solucionar los problemas"

Objetivos de la sesión:

Analizar la importancia de identificar las consecuencias de las acciones que realizamos.
Desarrollar habilidades para la detección de circunstancias de riesgo y evitar la involucración en las mismas.
Identificación de estrategias de solución efectiva de conflicto y asertividad
Identificar, a partir del levantamiento realizado, las necesidades que enfrentan en su comunidad.

Horario	Actividad	Duración estimada	Material necesario	Observaciones
	El puño	10 mins.		
	Haciendo conexiones (p.61)	30 mins.	• Madeja de estambre	
	Identificación de problemas que enfrentan los niños a nivel comunitario	45 mins.	• Tablas con la información de los cuestionarios	
	Cierre de la sesión: Hoy aprendí que…	5 mins.		

1. El puño (10 mins.)[9]

Esta actividad se puede utilizar para movilizar al grupo. Es divertida. También ayuda a pensar sobre la forma de resolver cosas y la manera en que "normalizamos" la violencia; es decir, la vemos como algo normal.

Pídele a los niños que busquen un compañero. Pídeles que uno de los dos levante su brazo a la altura de su barbilla y empuñe la mano. Su compañero debe de tratar de abrir el puño. Dales un minuto para hacerlo.

Pídeles que dejen de hacerlo y que vuelvan a sus lugares. Pídeles ejemplos de lo que hizo su compañero para tratar de abrir el puño. Muy probablemente la mayoría de las perosnas intentaron abrir el puño utilizando la fuerza, en lugar de utilizar palabras para convencer al otro de que lo hiciera.

Discusión grupal
¿Qué te dice esto sobre la manera en que resolvemos las cosas?
¿Qué te dice esto sobre la violencia?
¿Por qué tantas personas intentaron abrir el puño con la fuerza, cuando podían pedirle a su compañero que abriera la mano?
¿Ustedes creen que la violencia es aceptada en nuestra comunidad? ¿De qué manera?

2. Haciendo conexiones[10]

El objetivo de esta actividad es hacer conciencia sobre las conexiones que hay entre los diferentes tipos de violencia.

Material necesario:
Tarjetas: Haciendo conexiones
Papel y lápiz

Esta actividad se puede trabajar de dos maneras diferentes, dependiendo del tamaño del grupo y del espacio. La manera simple es dibujando tres círculos en el pizarrón a partir de los cuales se trabaje. Uno representa el hogar, otro la escuela y un tercero que representa otros espacios (espacios públicos, centros de salud, etc.).

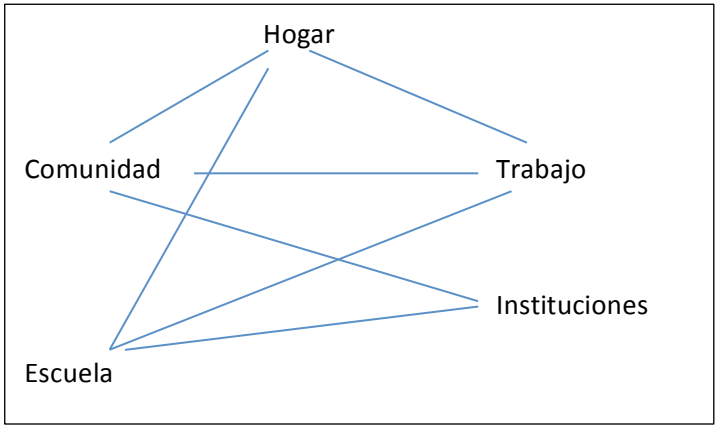
[9] Adaptada del libro Our Right to be Protected from Violence. Activities for Learning and Taking Action for Children and Young People, de Susan Fountain.
[10] Adaptada del libro Our Right to be Protected from Violence. Activities for Learning and Taking Action for Children and Young People, de Susan Fountain

Si hay espacio suficiente los alumnos se dividen en tres grupos; un grupo representa el hogar, otro la escuela y el tercero otros espacios. A cada grupo se le da lápiz y papel. Se les pide que hablen sobre l amanera en que la violencia se puede dar en su contexto. Posteriormente se les pide que reflexionen sobre la manera en que dicha violencia se puede relacionar con otros escenarios. Por ejemplo, si ellos son la casa, ¿de qué manera la violencia al interior del hogar se vincula con la violencia en los espacios públicos o en la escuela. Esto puede ser porque la violencia en un contexto puede dar lugar a la violencia en otro:

Un niño que experimenta violencia en la escuela puede comportarse de manera violenta al llegar a su casa o al estar en algún espacio público.
Una persona que está acostumbrado a ver violencia en su casa puede pensar que es normal y no comentar o reportar lo que sucede en la escuela.
Cuando un compañero se burla y pone apodos constantemente nosotros podemos pensar que está bien y hacer lo mismo con otras personas cuando vamos al parque o a la tienda.

O puede ser que la conexión se dé porque al frenar la violencia en un contexto ayudamos a frenar la violencia en otro:

Los papás que aprenden formas no violentas de disciplina con sus hijos pueden rechazar el que los maestros sean violentos con sus hijos.
Los maestros que no aprueban la violencia, pueden enseñarle a sus alumnos formas no violentas de resolver conflictos.
Si alguien es amable con nosotros en la calle, nosotros también vamos a querer ser amables.



Cuando les quede clara la idea de la conexión; retoma el tema pero en esta ocasión hablando sobre las conexiones entre quienes están en el salón.

-Ahora imagínense cómo estas conexiones pueden afectarnos en el salón. Vamos a ver cómo nos vamos conectando. Voy a utilizar ésta bola de estambre. Yo tengo la punta y voy a pasarle la madeja a quien nombre sin soltar la punta. Esa persona va a cachar la madeja de estambre y va a responder o completar la idea. Al igual que yo, va a detener un extremo del estambre con una mano, y la otra parte la va a pasar a otro compañero. Su compañero va a completar la historia que vamos a ir armando y así sucesivamente. Vamos a hacerlo.

-Imagínense que yo llego enojada porque alguien me insultó cuando yo venía para acá. Cómo creen que va a ser mi humor al llegar (dejar que respondan)…

-Efectivamente llegué enojada y cuando Juan (y le paso la bola de estambre a Juan, sin soltar el extremo) me pidió que le explicara el ejercicio le grité… entonces Juan se sintió…. (deja que ellos contesten o que conteste Juan…)

-Enojado (o triste, o lo que hayan respondido) salió a jugar y cuando se encontró con _____ (pídele que le pase la bola de estambre, sin soltarlo, a otra persona y que mencione qué le pudo hacer en el patio estando enojado) NOMBRE le __ACCIÓN .

Así sucesivamente hasta que se forme una estrella de estambre en el salón. No hay límite, se puede pasar de un lado al otro tantas veces como ellos quieran.

Cuando ya haya suficientes conexiones promover la discusión grupal:
¿Cómo se sienten cuando ven esta telaraña?
¿Qué significa para ustedes la forma de la telaraña?
¿Qué pueden aprender sobre violencia con esta actividad?

Puedes utilizar las siguientes citas para motivar la discusión:

“Muchos niños enfrentan muchos problemas, no sólo una cosa. Piensa en un niño del que se burlan constantemente en la escuela, llega a casa y discute con sus papás, no tiene muchos amigos y se siente muy solo. Eso aumenta. Todo el día el niño se siente vulnerable, apachurrado y triste, y asustado de lo que le puede pasar. Ese niño no puede hablar de cómo se siente porque tiene miedo de que alguien reaccione demasiado con lo que le pasa y haga todo peor para él. Entonces se cierra y él solito trata de lidiar con todo”.

“Si son golpeados (los niños) en sus casa, van a golpear, esto es, si sus papás los tratan mal o no hablan con ellos, los niños van a golpear porque son golpeados. Van a llevar con ellos lo que ven en sus casas. Esta es la base de la violencia”

"Cuando los niños crecen conservan mantienen en su cabeza lo que les hicieron y al fin hacen lo mismo con los más chicos, especialmente en la escuela. Algunos se vuelven gente emocionalmente perturbada." *Niño de 14 años*

3. Identificación de problemas[11]

Descripción:
Se inicia la actividad compartiendo con los niños la importancia de ver la tabla con los resultados tanto de sus grupos como de los demás. Se va revisando cada uno de los puntos y se van comentando las diferencias en las respuestas.

Proceso:
Colocar una copia de la tabla de resultados del levantamiento, con la información de todos los grupos. Para vaciar la información es importante seguir las siguientes indicaciones (lo cual pudo hacerse en la sesión anterior o al empezar ésta sesión).
Los patrones en los datos expresan aquellas cosas que les preocupan a los niños o que representan un problema para ellos. Un patrón es un conjunto de marcas en las tablas o la falta de ellas en ciertos ítems (en ciertos puntos). A pesar de que en este momento no es necesario cuantificar los resultados, el contar el número de respuestas en un punto puede ayudar a los participantes a entender los patrones.

--**Encierra en un círculo la respuesta con el mayor número de marcas (de calcomanías o marcas)**. (Ver la tabla de la página 55)

Forma fácil de interpretar los resultados:
A mayor concentración de marcas en una respuesta, **mayor acuerdo**.
A mayor distribución de marcas en todas las variables, **menor el consenso**; por lo tanto, la opinión puede estar polarizada.

--Pon una **P** junto a la pregunta del cuestionario en la cual haya acuerdo o consenso y una **X** donde no lo haya.

También es importante identificar aquellas respuestas en las cuales las respuestas estén concentradas en ambos extremos. Es decir, en las cuales haya opiniones encontradas.
Dado que la mayoría de las personas no están familiarizadas con este tipo de trabajo, es importante recorrer cada una de las preguntas en la evaluación, y trabajar con los participantes en la síntesis de los mismos. Es importante resumir los resultados con palabras.

[11] Las tablas de evaluación y las indicaciones para llenarlas las tomamos de: Childwatch International; UNICEF Innocenti Research Centre; Children's Environments Research Group (CERG), (2010) *Child Friendly Community Assessment. A Facilitator's Guide*. Se hizo una traducción casi textual del contenido.

III. Mi seguridad y protección		Nunca es cierto	Algunas veces es cierto	Con frecuencia es cierto	Siempre es cierto	Comentarios
	1. Cuando salgo a la calle me siento inseguro con el paso de los coches. *X*					Es un problema principalmente alrededor de las escuelas
	2. El aire alrededor de mi hogar está limpio, libre de humo y de malos olores. *P*					Especialmente malo en los días calurosos
	3. Me siento segura/seguro en mi comunidad incluso cuando me encuentro fuera de mi casa sola/solo. *P*					A las mujeres les costó trabajo entender éste punto porque no salen solas a la calle
	4. Cuando estoy fuera de mi casa y en peligro, alguien viene a ayudarme o defenderme. *P*					Difícil de entender para los niños más pequeños

Interpretación del patrón en los datos

El siguiente paso es discutir cada uno de los puntos que la comunidad ha identificado ya sea como un problema en el cual están de acuerdo o un problema en el cual hay un fuerte desacuerdo. Es importante que los participantes debatan sobre la información que

nos dan los datos. Al final de esta discusión debe de ser posible para el grupo concluir que hay uno o dos temas prioritarios para atender por parte de la comunidad.

Toma nota de las respuestas del grupo a las preguntas de la siguiente tabla. Hazlo en hojas de rota folio. Utiliza una palabra corta para representar el punto que están tratando (tal como "no baños") que los participantes identifiquen, y dejen un espacio junto

¿Cuáles de estos temas son problemáticos?	¿Por qué?
i.e. Caminar a la escuela	i.e. El camino está en muy mal estado y los niños tienen que cruzar un cauce de río para llegar a la escuela.

¿En qué temas hay desacuerdo?	¿Por qué?
i.e. Baños	i.e. Para los hombres el problema es el acceso i.e. Para las mujeres el problema es la limpieza

Durante la discusión de los datos, los participantes pueden cambiar de opinión con respecto a lo que contestaron en el cuestionario. Es importante dejarlos cambiar de opinión porque puede ser que hayan interpretado mal la pregunta en el cuestionario, o que hayan aprendido más sobre el tema a través de la discusión. Se les debe de permitir hacerlo, al mismo tiempo que se les insiste en la importancia de responder con respecto a su propia opinión y no a partir de lo que dicen sus compañeros. De ahí que sea muy importante preguntarles por qué están cambiando de opinión y tomar nota de ello.

Al observar la tendencia de los datos se puede obtener importante información cualitativa, entre otras cosas las razones por las cuales se da dicho problema. Además de anotar los comentarios en las tablas, es importante que el co-facilitador tome nota o que se le pida a un miembro de la comunidad que lo hago. Es importante mantener la información sistematizada para cada uno de los grupos, sobre todo para mantener clara la diferencia entre hombres y mujeres y entre las distintas edades. Esto va a ayudar a explicar la cómo es que se respetan o no los derechos de los niños en la comunidad. Así mismo ayudará a interpretar los datos cuando se escriba el reporte de los resultados y va a ser útil para la preparación del material que se va a utilizar en el resto de los talleres.

Sesión 8

Derechos de los niños ¿qué son y qué puedo hacer?

Objetivos de la sesión:

Comprender la importancia de los derechos de los niños.
Reflexionar sobre la importancia de hacer respetar las necesidades de todos.
Introducir la declaración universal de los derechos humanos.
Hacer conciencia sobre la importancia de promover el respeto a sus derechos
Elaborar un plan de acción a partir de la identificación de los problemas principales en su comunidad

Horario	Actividad	Duración estimada	Material necesario	Observaciones
	¿Qué son los derechos de los niños?	20 mins.	• Cuento: ¿También me lo dices a mí?	
	Deseos y necesidades	30 mins.	• Tarjetas • Cinta adhesiva • Lápiz	
	Ondas de agua (1ª parte) ¿Qué puedo hacer por mi comunidad?	20 mins.	• Cuaderno de trabajo página 23	
	Elaboración del plan de acción comunitario	35 mins.		
	Cierre de la sesión: Hoy aprendí que…	10 mins.		

1. ¿Qué son los derechos de los niños? (20 mins.)[12]

Esta actividad tiene como antecedente la actividad del árbol con el niño.

Pregúntales a los niños si hay derechos y responsabilidades que tienen que ver específicamente con ellos, no con las personas en general; si no con las personas menores—tales como los niños.

¿Qué creen que esté mal pedirles a los niños que hagan o que dejen de hacer, sólo porque son niños?

Háblales sobre la Convención de los derechos de los niños y explícales que garantiza que todos los niños tengan las cosas que necesitan para crecer sanos, seguros y felices y para convertirse en buenos ciudadanos. Ayuda a que los niños entiendan la relación entre necesidades y responsabilidades (Responsabilidad entendida como la capacidad de responder de manera adecuada a la edad y al contexto, en una situación determinada).

¿Por qué creen que las Naciones Unidas crearon un documento sólo para proteger los derechos humanos de los niños?
¿En qué son diferentes las necesidades de los niños con respecto a las de los adultos?
¿Por qué los niños necesitan una protección especial? ¿Da unos ejemplos?
¿Por qué los niños necesitan cosas especiales para su bienestar?
¿Qué necesitan los niños para sobrevivir, para su felicidad y desarrollo?
¿Por qué es necesario que los niños participen en su comunidad? Da algunos ejemplos.
¿Quién es responsable de observar que los derechos de los niños sean respetados? (i.e. ¿papás, maestros, otro adulto, otro niño, el gobierno?)

2. Deseos y necesidades (30 mins.)[13]

Pídeles a los niños que trabajen en grupos de 5 (o un número que sea funcional según la distribución del salón y el acomodo de las bancas). Van a crear cinco tarjetas que ilustren cosas que necesitan los niños para ser felices. Ayúdales a etiquetar las tarjetas.

[12] Tomada del libro Teaching Human Rights. Practical activities for primary and secondary school. OHCHR-United Nations, 2004.
[13] Tomada del libro Teaching Human Rights. Practical activities for primary and secondary school. OHCHR-United Nations, 2004.

Cuando tengan las cinco tarjetas, pídeles que expliquen la tarjeta y pégala en el pizarrón, bajo la palabra "*necesidades*". Has esto con todos los grupos.

Cuando hayan terminado de pegar las tarjetas diles que el Gobierno se ha dado cuenta de que no puede cubrir algunas de las cosas de la lista (haciendo referencia a las tarjetas del pizarrón); por lo cual el grupo debe decidir eliminar 10 cosas de la lista de necesiades.

Quita las tarjetas seleccionadas y ponlas debajo de la palabra "*Deseos*".

Cuando terminen anúnciales que hay nuevos recortes y que el grupo debe de decidir quitar otras 10 cosas de la lista, y repite el procedimiento anterior.

Discusión grupal:
¿Qué elementos eliminaron primero y por qué?
¿Cuál es la diferencia entre deseos y necesidades?
¿Los deseos y las necesidades varían entre una persona y otra?
¿Qué pasaría si continuamos eliminando necesidades?

Concluye explicando que los derechos de los niños se basan en lo que los niños necesitan para vivir saludables, felices y para crecer como ciudadanos responsables. Presenta la Convención en los derechos de los niños como un esfuerzo por garantizar que todos los niños tengan cubiertos sus derechos.

Una buena alternativa es volver a leer la lista de derechos que está en su cuaderno de trabajo página 30 y compararla con la lista de deseos y necesidades, del pizarrón.

3. Ondas de agua (20 mins.)[14]

El objetivo de esta actividad es recordarnos que nosotros podemos hacer una diferencia.

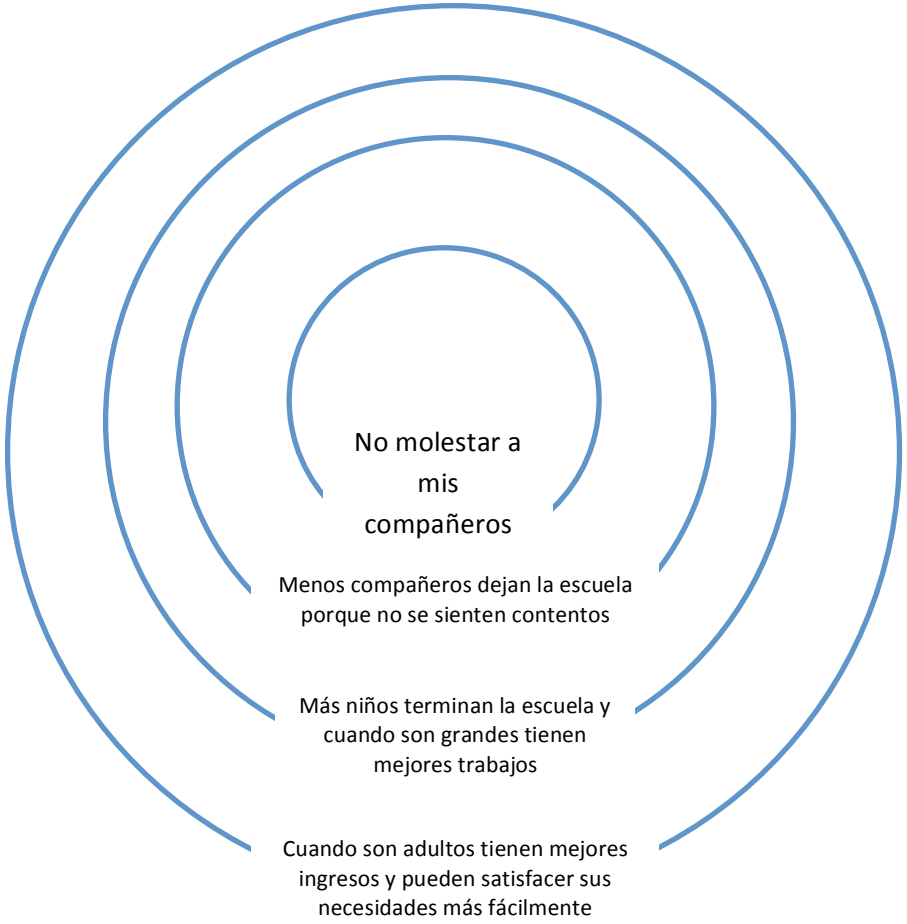
Pídeles que visualisen ¿qué pasa cuando echamos una piedra al agua?--¿han visto las ondas que se forman alrededor del lugar donde cayó la piedra? Podemos hacer el dibujo en el pizarrón. Hacer algo por nuestros derechos, actuar, es como echar una piedra

[14] Actividad adaptada de "Activity 18: Ripples", del libro Our Right to be Protected from Violence. Activities for Learning and Taking Action for Children and Young People, de Susan Fountain

en un balde con agua. El efecto de nuestras acciones pueden viajar muy lejos. Pueden llegar a lugares bastante alejados del lugar en el cual se inició la acción.

Abran su cuaderno de trabajo en la página 23. Vamos a imaginar que lanzamos una piedra al agua y esa piedra son acciones que ustedes pueden realizar. Vamos a pensar en lo que pueden hacer para resolver las necesidades que identificamos la vez pasada; para resolver algunos de los problemas que enfrentan. En el centro van a describir lo que pueden hacer. Por ejemplo: no agredir a mis compañeros o no tirar basura en la calle, no rallar la escuela, etc. En la onda siguiente pongan auqellas cosas positivas que ustedes creen puedan pasar con su acción.

Pídeles que compartan su dibujo. ¡Con suficientes ondas podemos lograr olas de cambio!



4. Plan de acción (20 mins.)

- Introduce la actividad con una reflexión sobre la importancia de conocer los derechos de los niños y de organizarse para ayudar a que se cumplan dichos derechos; especialmente el acceso a educación, vivienda y salud.

--¿Qué creen ustedes que pueden hacer para facilitar el cumplimiento de sus derechos?

Retoma la lista de problemas que identificaron y pregúntales qué cosas pueden hacer ellos para solucionar algunos de los problemas. Anota en el pizarrón todas las ideas que vayan diciendo.

Si no surge de ellos, es importante que el facilitador sugiera actividades tales como: no tirar la basura, hacer campañas de limpieza de las calles, no faltar a la escuela, darse tiempo para estudiar y jugar, no agredir a los demás, ser tolerantes con los otros, no resolver problemas con golpes, hablar sobre los derechos de los niños con otras personas, etc.

Una vez que hayan llenado el pizarrón de ideas, pídeles que identifiquen aquellas cosas que creen que ellos sí pueden hacer.

-¿Qué cosas de las que se han mencionado entre todos pueden ustedes hacer? ¿Cómo les gustaría cooperar?¿A qué se pueden comprometer?

-Vamos a tomarnos dos minutos para escribir en el pizarron aquello a lo que ustedes se comprometen. Completen la frase: “Yo me comprometo a…”.

(Es importante no forzarlos a participar, pero también es importante darles tiempo para que se animen a hablar.)

--Ahora nos vamos a dividir en grupos de 4 personas. Vamos a numerarnos del 1 al 4. Empezando por éste lado…. 1…2…3…4… (Así sucesivamente hasta numerar a todos)

--Los unos se ponen acá, los dos acá, los tres de éste lado y los cuatro allá. Les voy a dar un pedazo de papel a cada grupo y entre todos van a hacer un dibujo sobre sus compromisos… sobre aquello que ustedes se comprometen a hacer. Tienen 15 minutos para hacer su dibujo. En el centro está el material… pueden recorrer el salón cuando necesiten otro color que no esté en el centro y también recuerden regresar el material para que otro pueda utilizarlo. Acuérdense de compartir y de dejar que todos den sus ideas.

Al terminar se exponen los trabajos y se termina la sesión con una discusión grupal.

Sesión 9
Promoción de los derechos de los niños

Objetivos de la sesión:

Planear una campaña de difusión de los derechos de los niños.
Planear una campaña de prevención de la violencia y el acoso escolar.
Vivenciar la importancia de la participación y la cooperación grupal.

Horario	Actividad	Duración estimada	Material necesario	Observaciones
	Derechos y Responsabilidades	20 mins.	• Tres cartulinas por salón	
	Paz y Guerra (Game book CISV)	40 mins.	• Papel para dibujar • Colores	
	Ondas de agua (2nda parte): Como grupo ¿Qué podemos hacer?	15 mins.	• Cuaderno de trabajo p. 24	
	Diseño de campañas	35 mins.		
	Cierre de la Sesión: Algo que puedo hacer para ayudar a los demás…	10 mins.		

1. Derechos y responsabilidades (10 mins.)[15]

Inicia la sesión enfatizando lai mportancia del ambiente en el salón de clase y de la necesidad d eparticipar y cooperar. También es importante subrayar la importancia delas sugerencias y opiniones de los niños en la creación de un ambiente positivo y agradable para el aprendizaje.

Esta actividad es muy importante porque tiene un efecto directo sobre el ambiente del salón de clases. Hace pensar a los niños sobre las reglas que son deseables y posibles para el salón de clases.

Necesidades del salón.
Inicia con una lluvia de ideas sobre lo que ellos "quieren" para el salón. Luego pídeles que escojan de esa lista aquellas cosas que que creen que realmente se necesiten. Deben de terminar con algo más pequeño y esencial. Copia esas necesidades en una cartulina con el título de "Necesidades". Finalmente, pídeles que escojan de sus necesidades aquello que ellos piensan tienen el "derecho" de esperar como miembros de una sociedad. Enlista sus respuestas en una cartulina que diga "Derechos del salón de clase". Luego pregúntales ¿por qué escogieron de esa manera?

Responsabilidades
Subraya la conexión entre derechos y responsabilidades. Retoma la lista de derechos y pídeles que parafrasien cada derecho en términos de responsabilidades. Haz una lista en una cartulina que diga "Las responsabilidades de nuestro grupo" (i.e. Todos deberían de sentires seguros en este salón de clases"; esta frase puede voltearse de la siguiente manera: "Todos tenemos la responsabilidad de no insultar o lastimar los sentimientos de los demás".)

2. Paz y Guerra (40 mins.)[16]

Esta actividad es de alto riesgo, por lo cual es importante contar con otra persona de apoyo. Algunos niños pueden llorar o reaccionar con enojo, es importante dejarlos sentir así, pero acompañarlos y pedirle al ayudante que platique con ellos sobre cómo se sintió. El objetivo es vivenciar que tan fácil es iniciar un conflicto y qué dificil es lograr la paz después de eso.
Todos reciben un pedazo de papel y se les pide que saquen sus colores. De ser posible se pone música suave de fondo.

[15] Tomada del libro Teaching Human Rights. Practical activities for primary and secondary school. OHCHR-United Nations, 2004.
[16] Actividad tomada de CISV, *Gamebook*, Childrens' International Summer Villages, 2007.

Pídeles a los alumnos que dibujen la paz en su papel. (15 minutos) En esta actividad sí es importante permitirles que se relajen y que tengan tiempo para dibujarlo.

Cuando terminen pasan su dibujo hacia atrás y reciben un nuevo dibujo de su compañero con el dibujo de la paz. Ahora pídeles que pinten sobre ese dibujo, lo que es la guerra. Dales 10 minutos para hacerlo. Al terminar pídeles que le devuelvan el dibujo a su compañero. Pídeles que vuelvan a dibujar la paz nuevamente.

Discusión:
¿Fue difícil empezar por hacer el dibujo de la paz?
¿Cómo se sintieron de tenerle que dar su dibujo a su compañero?
¿Les fue fácil dibujar la guerra?
¿Por qué hicieron lo que les dije?
¿Cómo se sintieron cuando les devolvieron su dibujo?
¿Fue fácil volver a dibujar la paz?
¿En qué se parece esto a la vida real?

3. Ondas de agua (40 mins.)[17]

Para poder realizar nuestra última actividad, vamos primero a trabajar con la hoja 24 de su cuaderno de trabajo. En silencio van a pensar en cosas que pueden hacer para disminuir la violencia en la escuela y para promover los derechos de los niños. En su hoja pongan al menos una cosa que pueden hacer en cada caso, que puede generar un cambio. Una opción es en un extremo del primer círculo poner una acción para promover sus derechos y en el otro extremo poner una acción para disminuir la violencia en la escuela.

-En ambos casos, completen las ondas pensando en el efecto de lo que ustedes hagan. Nos vamos a dar sólo 10 minutos para hacerlo.

Al terminar el trabajo individual has una lluvia de ideas en el pizarrón y diles que queremos hacer entre todos una campaña de respeto a los derechos de los niños, pero especialmente de respeto al derecho de vivir una vida libre de violencia. El resto de la sesión es para organizar la campaña. Es importante que como parte del proceso piensen en los materiales que se van a requerir, tratando de hacer cosas sencillas, pero de gran impacto. Puede ir desde hacer carteles, hasta hacer una campaña del buen trato con pulceras o canciones para presentar con sus compañeros. Es importante que los niños se sientan libres de opinar y respetados en sus ideas.

[17] Actividad tomada de CISV, *Gamebook*, Childrens' International Summer Villages, 2007.

Sesión 10
Todos juntos por los derechos de la infancia

Objetivos de la sesión:

Desarrollo de las campañas y cierre del curso.

Horario	Actividad	Duración estimada	Material necesario	Observaciones